



PRESS RETURN

The World's Most Expensive Pair of Diamond Boots

Business of Design Week - Launch Event - December 4th 2013

National Press



'Duurste laarzen ooit gepresenteerd in Hongkong'

ARTIKEL

6 REACTIES

BEWAAR

GERELATEERD NIEUW

Door: redactie
4-12-13 - 22:58 bron: Belga

f t g+1



© belga.

UPDATE Tijdens een evenement in Hongkong zijn vandaag diamanten laarzen ter waarde van 3,2 miljoen dollar (2,4 miljoen euro) gepresenteerd. De 'duurste laarzen ooit' zijn ontworpen door modehuis A.F. Vandevorst en gemaakt door diamantbedrijf Diarough, allebei bedrijven uit Antwerpen.

De laarzen zaten tijdens de voorstelling om de voeten van de Chinese artieste Yi Zhou. Zij liep



H&M
ang
na s

Zo p
raci

'Sur
gek
Ned

MEER OVER

MODE HONGKON

ADS DOOR GOOGLE

Zuinige Mobiele Ka
Direct aangenaam wan
<80m2, bekijk demofilm
www.zibro.be/zuinige_ka

Munten Goud & ZIL
Online in België US Ea
Philharmoniker
www.gold-silver.be

AD NIEUW

- 16:31 LIVE: Pelé w
- 16:27 Opmars Luit
- 16:25 Van Basten:
- 16:19 Nederlandse

Antwerpse laarzen van 3,2 miljoen dollar voorgesteld in Hong Kong

[vind ik leuk](#) [artikel delen](#)

1 reactie



5 december, 09:00

Tijdens een evenement in Hongkong, in het kader van de Business of Design Week, zijn woensdag diamanten laarzen ter waarde van 3,2 miljoen dollar (2,4 miljoen euro) voorgesteld. De "duurste laarzen ooit" zijn ontworpen door modehuis A.F. Vandevorst en gemaakt door diamantbedrijf Diarough, allebei bedrijven uit Antwerpen.

Koningin Mathilde woonde de presentatie bij en was naar verluidt erg geïnteresseerd.

De diamantjes zijn een voor een in een gouden frame met gaatjes gelegd opdat ze vast blijven zitten op de kalfslederen laarzen met sleehak. "Een ontwerp van deze winter, geïnspireerd op de Chinese lotusschoentjes", zegt Filip Arickx van A.F. Vandevorst. Na de doortocht van de diamanten boots checkten alle vrouwen de catwalk, of er toch niet één van die bijna 40.000 diamantjes was losgekomen. Niet dus.

MaW / Het Belang van Limburg / Belga

Belgische ontwerpers maken duurste paar laarzen ooit

04/12/2013 om 18:12 door tib



Foto:

◀ 1 van 2 ▶

Een paar laarzen met bijna 39.000 diamantjes op. Ze dienen niet om mee op stap te gaan, wel om de aandacht te vestigen op de 'Business of Design Week' in Hong Kong, die in het teken staat van de Belgische creativiteit.

De laarzen zijn een samenwerking tussen het Antwerpse modelabel A.F. Vandevorst en de diamantbedrijven Diarough en UNI-Design. Ontwerpers An Vandevorst en Filip Arickx tekenden een paar zwarte, kalfsleren enkellaarsjes die volledig bedekt werden met grijze, champagnekleurige en roze diamanten.

In totaal kwam er 38.083 diamanten aan te pas, goed voor 1.527 karaat en 4.753 gram goud. In het ontwerpen van de laarzen en het transporteren en bevestigen van de diamanten zaten ongeveer 30.000 uren arbeid.

Met een vraagprijs van 2.348.000 euro (3.188.000 dollar) zijn deze laarzen officieel de duurste ter wereld. Woensdagavond worden ze voorgesteld aan een select gezelschap, waaronder koningin Mathilde en Vlaams minister-president Kris Peeters.

Vlaanderen geeft 175.000 euro subsidie voor diamanten laarzen

03/12/2013 om 21:10 door evg | Bron: BELGA



Het duurste paar laarzen Foto: rr

Tijdens de economische missie in Hongkong zal woensdag een paar diamanten laarzen voorgesteld worden, ontworpen door het Antwerps modehuis A.F. Vandevorst. De laarzen zijn bijna 3,2 miljoen dollar (2,4 miljoen euro) waard. Vlaanderen gaf een subsidie van 175.000 euro voor het project.

De exclusieve laarzen zijn het resultaat van een samenwerking tussen het Antwerpse modehuis A.F. Vandevorst en het diamantbedrijf Diarough, ook gevestigd in Antwerpen.

‘Bedoeling van het project is dat ook op lange termijn wordt samengewerkt tussen de mode- en de diamantsector’, luidt het bij Flanders Investment and Trade (FIT), het Vlaamse overheidsagentschap dat met het idee op de proppen kwam.

Het gaat om een paar laarzen in maatje 39, bezet met 4.753 gram goud en 38.883 diamanten. Na de onthulling in aanwezigheid van koningin Mathilde, zal er nog mee rondgetrokken worden in China om uiteindelijk via een veiling aan de hoogste bidder te worden verkocht.



La reine Mathilde admire les "bottes les plus chères du monde" à Hong Kong

La reine Mathilde a assisté ce mercredi soir à l'ouverture officielle d'une exposition sur le design belge à Hong Kong. A cette occasion, elle a notamment pu découvrir les "bottes les plus chères du monde", réalisées par une maison anversoise.

04 Décembre 2013 22h14

La reine Mathilde a assisté ce mercredi soir à l'ouverture officielle d'une exposition sur le design belge à Hong Kong. Elle a visité l'exposition en compagnie de quatre ministres, le designer belge Charles Kaisin et de nombreux membres de la presse. La Reine, vêtue d'une robe verte de Dries Van Noten, est arrivée avec le ministre des Affaires étrangères, Didier Reynders. Le ministre-président flamand, Kris Peeters, le vice-ministre-président wallon, Jean-Claude Marcourt, et la ministre bruxelloise Céline Fremault se trouvaient déjà à Hong Kong pour leur mission économique conjointe "Belgian Spirit".

"La Belgique est un petit pays avec des grandes idées"

L'exposition "Dress Code", sur la mode belge, sera ouverte jusque fin mars. Le designer Charles Kaisin a travaillé pour l'exposition avec des étudiants du Hong Kong Design Institute. Quelques chefs d'oeuvre issus de collections privées, et signés Dries Van Noten, Tim Van Steenberghe et Ann Demeulemeester, pourront être admirés. "La Belgique est un petit pays avec des grandes idées", a déclaré Charles Kaisin.

38.883 diamants et 4,75 kg d'or

Par ailleurs, les "bottes les plus chères du monde", d'une valeur de 3,188 millions de dollars (environ 2,4 millions d'euros) ont été présentées devant la reine Mathilde. Elles ont été réalisées par la maison anversoise A.F. Vandevorst avec des diamants de la société Diarough. Les bottes ont été présentées par l'artiste chinoise Yi Zhou. Quand celle-ci est arrivée au bout du podium, la reine et les autres invités ont eu le loisir d'admirer ces bottes plus calmement. Les bottes sont parées de 38.883 diamants et de 4,75 kg d'or. Elles sont de pointure 39.

[Galerie](#) - La reine Mathilde admire les "bottes les plus chères du monde" à Hong Kong



Précédente

Suivante

PARTENAIRES

Recommander

[venster sluiten](#)

nina.be



Geld te veel? Dan zijn deze laarsjes misschien iets voor u

Door: redactie
4/12/13 - 17u33 Bron: Belga



© belga.

Tijdens een evenement in Hongkong zijn woensdag diamanten laarzen ter waarde van 3,2 miljoen dollar (2,4 miljoen euro) voorgesteld. De "duurste laarzen ooit" zijn ontworpen door modehuis A.F. Vandevorst en gemaakt door diamantbedrijf Diarough, allebei bedrijven uit Antwerpen. Koningin Mathilde woonde de presentatie bij en was naar verluidt erg geïnteresseerd.

De laarzen zaten tijdens de voorstelling rond de voeten van de Chinese artieste Yi Zhou, die ermee over een catwalk liep op een terras omgeven door indrukwekkend verlichte wolkenkrabbers in het centrum van Hongkong. Op het einde van de catwalk konden koningin Mathilde en andere hoogwaardigheidsbekleders de schoentjes rustig bestuderen. De koningin, die haar veertiende huwelijksverjaardag zonder koning Filip doorbracht, was volgens verschillende betrokkenen erg geïnteresseerd en ook goed geïnformeerd.

De laarzen zijn bezet met liefst 38.883 diamanten en 4,75 kilogram goud. Filip Arickx, die samen met An Vandevorst achter A.F. Vandevorst zit, legt uit dat het gaat om een

bewerking van een bestaand ontwerp uit de collectie van deze winter. "We zijn gestart met een lederen schoen, waar we vervolgens een gouden frame rond hebben gebouwd. Daar zijn de 38.883 diamanten dan stuk voor stuk ingezet", zegt hij.

Marianne Georges, salesverantwoordelijke bij Diarough, merkt op dat pas eind juni werd beslist dat Diarough het project zou verwezenlijken. "Normaal zou daar twee jaar werk aan zijn, maar nu hebben we het op drie maanden gedaan", zegt Georges, die nog meegeeft dat voor het logo van A.F. Vandevorst op de laarzen uiterst zeldzame Australische rood-roze diamanten werden gebruikt. Het plaatsen van de diamanten gebeurde in India.

Wie wil weten hoe het voelt om al die glinsterende diamanten rond zijn of haar voeten te hebben, kan de laarzen kopen voor minstens 3,188 miljoen dollar. Ze zijn gemaakt in maatje 39.



© belga.



© belga.

De Persgroep Digital. Alle rechten voorbehouden.

**Belgische ontwerpers maken duurste paar laarzen ooit - 04/12/2013
14:36:22**

Een paar laarzen met bijna 39.000 diamantjes op. Ze dienen niet om mee op stap te gaan, wel om de aandacht te vestigen op de 'Business of Design Week' in Hong Kong, die in het teken staat van de Belgische creativiteit.

De laarzen zijn een samenwerking tussen het Antwerpse modelabel A.F. Vandevorst en de diamantbedrijven Diarough en UNI-Design. Ontwerpers An Vandevorst en Filip Arickx tekenden een paar zwarte, kalfsleren enkellaarsjes die volledig bedekt werden met grijze, champagnekleurige en roze diamanten. In totaal kwam er 38.083 diamanten aan te pas, goed voor 1.527 karaat en 4.753 gram goud. In het ontwerpen van de laarzen en het transporteren en bevestigen van de diamanten zaten ongeveer 30.000 uren arbeid. Met een vraagprijs van 2.348.000 euro (3.188.000 dollar) zijn deze laarzen officieel de duurste ter wereld. Woensdagavond worden ze voorgesteld aan een select gezelschap, waaronder koningin Mathilde en Vlaams minister-president Kris Peeters.



tib

vtm

NIEUWS

VANDAAG

HERBEKIJK

LIVESTREAM

4040

BINNENLAND

BUITENLAND

SPORT

ENTERTAINMENT

TV & MEDIA

X-TRA

HET WEER

DESIGNLAARZEN VOOR MATHILDE TE DUUR



Aanbevelen

15

g+1

0

Tweeten

2

4/12 De duurste laarzen ter wereld zijn Vlaams. Ze worden momenteel tentoongesteld op de designbeurs van Hongkong. België is daar gastland. Het Belgische modeduo A.F. Vandevorst pakt er uit met laarzen die bezet zijn met diamanten uit Antwerpen. De laarzen zijn ruim 2,3 miljoen euro waard. Koningin Mathilde was bij de voorstelling, maar ook voor haar zijn de laarzen helaas te duur.



Van Belgische makelij

HONGKONG Koningin Mathilde kijkt samen met Vlaams minister-president Kris Peeters (CD&V) en buitenlandminister Didier Reynders (MR) geboeid toe hoe een model een paar luxelaarzen van Belgische makelij showt tijdens een economische missie in Hongkong. Het zou om de duurste laarzen ooit gaan, ze zijn 2,4 miljoen euro waard. De schoenen werden ontworpen door het modehuis A.F. Vandevorst en gemaakt door het diamantbedrijf Diarough, allebei bedrijven uit Antwerpen. ■

Métro (fr)

06.12.2013

Page: 11

Circulation: 118794

775819

68



metro

Des bottes en diamant



Belga / B. Doppagne

En association avec Diarough/UNI-Design, le Centre mondial du diamant d'Anvers et l'institut Flanders Fashion (FFI), le couple de créateurs anversois A.F. Vandevorst a imaginé une paire de bottes en diamant à l'occasion de la Business Of Design Week. L'événement hongkongais dédié au design, à l'innovation et aux marques se tient jusqu'au 7 décembre et met le talent belge à l'honneur cette année. Les chaussures en cuir de vachette décoré d'un motif paisley (taille 39) sont recouvertes de 38.883 diamants et de 4.783 grammes d'or. D'une valeur de 3.188.000\$, elles ont nécessité 30.000 heures de travail.

/// www.afvandevorst.be



[Marie Claire blog](#)

- [Mode](#)
- [Lifestyle](#)
- [Beauty](#)
- [Cultuur](#)

Search for:

1.527 karaat – 38.883 diamanten

[Mode](#)



AF Vandevorst onthulde gisteren hun nieuwste project op de Hong Kong Business of Design Week. Belgische designers mochten er hun talent tentoonspreiden, en het Antwerpse label besloot dat met een paar laarzen te doen, in maatje 39. Voor de (blinkende) ogen van koningin Mathilde onthulden ze een diamanten paar, goed voor 2.343.428 euro en 30.000 uren handenarbeid. De Chinese artieste Yi Zhou mocht als ambassadrice de oogverblindende laarzen ook een keertje aantrekken.



6 dagen geleden

door [Katrien](#)

Tweeten 0

Vind ik leuk 2

Pin it

0 reacties



Blog van de redactie

Welkom op de blog van de redactie!

Facebook



Vanavond wordt in Hongkong een paar unieke laarzen verkocht. Het gaat om boots die helemaal bezet zijn met liefst 38.883 diamanten. De retailprijs wordt vandaag op 3,1 miljoen dollar geschat. Het evenement moet in het kader van de internationale design week de reputatie van Antwerpen als internationaal diamantcentrum uitstralen.

Antwerpen heeft als hoofdstad van de diamant al wel voor meer spektakel gezorgd. De schitterende met diamant bezette tennisrackets voor het ECC bv. Met een koppel laarzen, maat 39 waarin ook 4,753 gram goud verwerkt is zal Antwerpen ongetwijfeld weer de internationale actualiteit halen.

Het paar boots is ontworpen door het Antwerps design duo AF Vandevorst en ontwikkeld door het gerenommeerde diamantbedrijf Diarough-UNI Design. De mensen van Diarough hebben met waar engelengeduld de 38.883 steentjes in de laarzen aangebracht. Er werden liefst 30.000 manuren gepresteerd. Het geheel is 1.527 karaat waard. Diarough-UNI Design is het bedrijf van Nishit Parikh, een Antwerpse diamantair met een internationale reputatie. Nishit Parikh is vooral bekend omwille van zijn roze diamanten waarvan er overigens ook verwerkt zijn in het koppel laarzen.

Het initiatief met de boots wordt mee gesteund door het Flanders Investment and Trade, het Flanders Fashion Institute en het Antwerp World Diamand Centre (AWDC).

Om de kers op de taart bij het evenement in Hongkong niet weg te nemen zijn alsnog geen foto's van de laarzen vrijgegeven, zegt Karen Rentmeesters, de woordvoester van de AWDC.

Verwant en interessant:

- [Antwerpen opent diamantlabo in Mumbai](#)
- [Antwerpen belangrijkste handelscentrum voor diamant](#)
- [Antwerpse diamantairs halen Zimbabwe aan](#)
- [Koning van Lesotho bij Antwerpse diamantairs](#)

Deel met collega's

-
-
-
- [Stuur via e-mail aan een vriend](#)

Gepost in [Nieuws](#) in de sector [Diamant](#) met als tag(s) [Succes](#)
 Vermelde ondernemer(s) : [Karen Rentmeesters; Nishit Parikh](#) Onderneming(en) : [Diarough](#)

[Marc Balduyck](#)

Reageer

Quand le gouvernement flamand se chamaille à propos d'une paire de bottes



<http://www.clickyank.be/https://www.levif.be/info/actualite/belgique/quand-le-gouvernement-flamand-se-chamaille-a-propos-d-une-paire-de-bottes-4000280843935.htm>

jeudi 05 décembre 2013 à 11h05

À Hong Kong la maison de mode belge A.F. Vandevorst a présenté une paire de bottes en diamant d'une valeur de 2,3 millions d'euros. Le gouvernement flamand, qui a subsidié le diamantaire, fait l'objet de critiques virulentes.



Le ministre Didier Reynders, les créateurs An Vandevorst et Filip Arickx, la reine Mathilde, Nishit Parikh de Diarough et le ministre-président flamand Kris Peeters. © Belga

La reine Mathilde, le ministre-président flamand Kris Peeters (CD&V) et le ministre des Affaires étrangères Didier Reynders (MR) ont assisté à la présentation de la paire de bottes dans le cadre de la Business of Design Week organisée à Hong Kong. Les bottes doivent permettre à la Belgique de mettre en valeur ses produits d'exportation tels que les diamants, le design et la mode.

Retombées économiques ?

Les diamants proviennent du diamantaire Diarough, qui a reçu des subsides de 175.000 euros de la communauté flamande. Cependant, les partis LDD et sp.a ont du mal à comprendre cette dépense. "J'interrogerai en tout cas le ministre-président sur les retombées économiques de ces subsides" a déclaré le chef de groupe du sp.a Bart Van Malderen dans les quotidiens Laatste Nieuws et De Morgen.

"Il y a d'autres besoins sociaux et d'autres façons de soutenir l'économie. 175.000 euros permettent d'accorder un an de soins intensifs à temps plein à six personnes handicapées" a ajouté Lode Vereeck (LDD).

"Seule la conférence de presse a été subsidiée"

Selon Bart Mathei, le porte-parole de Flanders Investment and Trade, la société d'investissement qui a participé au projet, "ni les diamants, ni les bottes ont été subsidiés. Seule la conférence de presse a bénéficié du soutien du gouvernement flamand".

À 175.000 euros, ça fait cher la conférence de presse...

PLUS D'INFOS

Première visite officielle de la reine Mathilde à Hong-Kong
<http://weekend.levif.be/tendance/design/premiere-visite-officielle-de-la-reine-mathilde-a-hong-kong/album-4000466020694.htm>

NOS PARTENAIRES

EFINANCIALCAREERS.BE
Jobs en Finance



Sortez du lot ! Créez votre profil personnalisé et démarquez-vous.

MYVITIBOX
Vins avec myvitibox



Recevez tous les mois des grands vins chez vous.

GRAFÉ LECOCQ
Eleveurs - Négociants depuis 1879



Vins - Champagne - Cadeaux fin d'année

GYMGLISH
Cours d'anglais avec Gymglish



Profitez de 7 jours de cours d'anglais gratuits.



A votre avis, quelles
seront les énergies
de demain ?

Participez à la conversation
sur les réseaux sociaux

#energy4future ▶



elia group
Powering a world in progress

50hertz
elia

actu

sports

culture

économie

débats

blogs

le studio

styles

sélection abonnés

styles **Air du temps**

David Beckham, trop vieux pour H&M?

Le jeune homme et la mode ▶

Tweeter 0

Recommander 172

Envoyer

8+1 0

Share

A

A

Print

Mail

Partagez votre lecture avec vos amis !

Connexion avec Facebook

Connectez-vous avec Facebook
pour voir ce que vos amis lisent et partagent sur Le Soir. En savoir plus

Les bottes les plus chères du monde sont Belges (photos)

Rédaction en ligne

Mis en ligne mercredi 4 décembre 2013, 22h18 | mis à jour à 11:40

Des bottes anversoises en diamant de 2,4 millions d'euros ont été présentées à Hong Kong devant la Reine Mathilde.



Les « bottes les plus chères du monde » ont été réalisées par la maison anversoise A.F. Vandevorst avec des diamants de la société Diarough. Elles sont parées de 38.883 diamants et de 4,75 kg d'or. Elles sont de pointure 39.



Les bottes ont été présentées par l'artiste chinoise Yi Zhou. Quand celle-ci est arrivée au bout du podium, la reine et les autres invités ont eu le loisir d'admirer ces bottes plus calmement.

Le projet est le fruit d'une collaboration entre le Antwerp World Diamond Center, A.F. Vandevorst, Diarough/UNI-Design, l'agence flamande Flanders Investment and Trade (FIT) et le Flanders Fashion Institute.

Common
Projects

Livraison Gratuite en 48h.
Nouvelle Collection



En savoir plus

fil styles

Les femmes enceintes doivent faire de l'exercice

Le Petit Futé Liège 2014 est arrivé

Vélo en libre-service, un "transport du futur"
réussi à Paris ou New York

Les "Mipsterz", des musulmans hipster

La Fashion week de New York se transforme

Kroll

l'edito



Le miroir de
Mandela est
tendu aussi
vers nous

Béatrice Delvaux



Osez la rencontre !

Je suis ▼

Je cherche ▼

CHERCHER >>

rendez-vous.be

La Capitale

05.12.2013

Circulation: 12500

773dcd

Page: 16

54

LaCapitale



Des bottes en diamants made in Belgium

Dans le cadre de la semaine du design à Hong Kong, la Belgique a dévoilé une paire de bottes d'exception, symbole de sa créativité et de son savoir-faire : devant la délégation belge sur place, emmenée par la princesse Mathilde, une jeune Asiatique portait une paire

de bottes couvertes de 39.000 diamants gris et roses de 1,55 carats. 30.000 heures de travail ont été nécessaires pour mettre en œuvre ces chaussures en cuir hors du commun. Elles sont désormais en vente mais leur prix n'a pas été révélé...



Vlaamse overheid kibbelt over dure laarsjes

05/12/2013 om 08:11 - Bijgewerkt om 08:28

In Hongkong toonde het Belgische modehuis A.F Vandevorst een paar diamanten laarzen ter waarde van 2.3 miljoen euro. De diamantair ontving hiervoor subsidies van de Vlaamse overheid, maar daar komt nu veel kritiek op. 'Er zijn andere maatschappelijke noden', klinkt het.



Koningin Mathilde in Hongkong © Reuters

Het Belgische modehuis A.F. Vandevorst stelde tijdens de *Business of Design Week* in Hongkong onder goedkeurend oog van koningin Mathilde, Vlaams minister-president Kris Peeters (CD&V) en minister van Buitenlandse Zaken Didier Reynders (MR) een paar bijzonder dure laarzen voor. De schoenen zijn namelijk bezet met diamanten waardoor ze zo'n 2.3 miljoen euro waard zijn. België wil met de schoenen zijn exportproducten: diamant, design en mode in de kijker zetten.

Economische return?

De diamanten zijn afkomstig van diamantair nv Diarough, die vorige maand een subsidie van 175.000 euro ontving van de Vlaamse overheid. Maar LDD en SP.A begrijpen deze besteding niet. "Ik wil de minister-president zeker ondervragen over de economische return van deze subsidie", stelt SP.A-fractie leider Bart Van Malderen in Het Laatste Nieuws en De Morgen.

"Er zijn andere maatschappelijke noden om de economie te steunen. Voor 175.000 euro kun

Woensdag 11 december 2013 - 12u31:52

[Aanmelden](#) [Mijn bewaarde artikels](#)

HET LAATSTE NIEUWS

Lezersservice | Digikrant | Abonnement

Zoek op HLN.be

YOU

BINNENLAND BUITENLAND SPORT SHOWBIZZ MEER HLN

YOU

STYLE MODE

Geld te veel? Dan zijn deze laarsjes misschien iets voor u

ARTIKEL 26 REACTIES

Door: redactie
4/12/13 - 17u33 Bron: Belga

Aanbevelen 237 BEWAAR ARTIKEL


GERELATEERD NIEUWS



© belga.

UPDATE Tijdens een evenement in Hongkong zijn woensdag diamanten laarzen ter waarde van 3,2 miljoen dollar (2,4 miljoen euro) voorgesteld. De "duurste laarzen ooit" zijn ontworpen door modehuis A.F. Vandevorst en gemaakt door diamantbedrijf Diarough, allebei bedrijven uit Antwerpen. Koningin Mathilde woonde de presentatie bij en was naar verluidt erg geïnteresseerd.

De laarzen zaten tijdens de voorstelling rond de voeten van de Chinese artieste Yi Zhou, die ermee over een catwalk liep op een terras omgeven door indrukwekkend verlichte wolkenkrabbers in het centrum van Hongkong. Op het einde van de catwalk konden koningin Mathilde en andere hoogwaardigheidsbekleders de schoentjes rustig bestuderen. De koningin, die haar veertiende huwelijksverjaardag zonder koning Filip doorbracht, was volgens verschillende betrokkenen erg geïnteresseerd en ook goed geïnformeerd.




© belga.

De laarzen zijn bezet met liefst 38.883 diamanten en 4,75 kilogram goud. Filip Arickx, die samen met An Vandevorst achter A.F. Vandevorst zit, legt uit dat het gaat om een bewerking van een bestaand ontwerp uit de collectie van deze winter. "We zijn gestart met een lederen schoen, waar we vervolgens een gouden frame rond hebben gebouwd. Daar zijn de 38.883 diamanten dan stuk voor stuk ingezet", zegt hij.

Marianne Georges, salesverantwoordelijke bij Diarough, merkt op dat pas eind juni werd beslist dat Diarough het project zou verwezenlijken. "Normaal zou daar twee jaar werk aan zijn, maar nu hebben we het op drie maanden gedaan", zegt Georges, die nog meegeeft dat voor het logo van A.F. Vandevorst op de laarzen uiterst zeldzame Australische rood-roze diamanten werden gebruikt. Het plaatsen van de diamanten gebeurde in India.


Wie wil weten hoe het voelt om al die glinsterende diamanten rond zijn of haar voeten te hebben, kan de laarzen kopen voor minstens 3,188 miljoen dollar. Ze zijn gemaakt in maatje 39.



Kate Moss steunt onderzoek naar aids met sexy T-shirt



Deze diethulpjes zitten verborgen in je klerkast



PETA-filmpje heeft impact: H&M schrapt angorawol

MEER OVER

MODE

12u24 'The Broken Circle Breakdown' ...

12u22 Noor (90) schenkt fortuin van 3 ...


12u21 Salaris van toplui ...

12u11 Man in roze tutu vecht samen ...


12u11 Twee kunstwerken Damien Hirst ...




Moisander: 'Heel grote wedstrijd voor Ajax'




Groten der aarde in de rij voor Mandela



Een kalender vol eye candy voor het nieuwe jaar



Afscheid van iconisch Volkswagenbusje




Syriëstrijder Brian De Mulder post dreigvideo op YouTube (77954x gelezen)

Vanessa's vader niet kwaad op moordenaar van dochter (65366x gelezen)

Vrouw (29) komt om bij zware kop-staartbotsing op E40 (60642x gelezen)

Wendy praat voor het eerst over romance met Laurent (55483x gelezen)

Joke van de Velde: "Zeven jaar lang had ik seksvriendje" (48853x gelezen)



DOSSIER - VERITAS

De perfecte feestoutfit begint met de juiste panty's

1 van 3

11/12/13 12:32



© belga.

HLN.be-nieuws in je facebook nieuwsfeed?

Vind ik leuk [Sofie De Paep](#), [Tiany Kiriloff](#) en 308.678 anderen vinden dit leuk.

26 REACTIES [BEWAAR ARTIKEL](#) 237 10 0

[MAIL](#) [PRINT](#) **Aanbevelen** [Tweet](#) [+1](#)

[Rapporteer een fout in het artikel aan onze redactie](#)

GESPONSORDE LINKS

Speel Win for Life online
Win tot € 2.000 per maand voor de rest van je leven. Speel Win for Life op e-lotto.be!

Kies voor Deutsche Bank
Onverschillige verkoper/onpartijdige adviseur? Ontdek de andere

Dit wordt dé kleur van 2014

[Lynn Formesyn](#)
9/12/13, 17u22



3 REACTIES

Eik jaar kondigt Pantone in december de uitverkoren kleur voor het volgende jaar aan. Het ziet er naar uit dat de paars-rozige tinten van de ...

Op deze vervuilde catwalk zijn maskers een must

[Lynn Formesyn](#)
9/12/13, 11u26



1 REACTIE

Hoewel maskers op de catwalk al lang geen rareiteit meer zijn, waren ze bij de show van deze Chinese designer geen modieus statement, maar een ...

GESPONSORDE LINKS

st@rt2bank **Gratis en overal bij u!**
Uw onlinerekeningen gratis + mobile banking gratis? Klik hier.

HLNBE MOBILE **24u nieuws & sport, ook mobiel**
Download nu onze gratis HLN.be mobile app!

Het Laatste Nieuws + GRATIS Samsung Smartphone

> BESTEL NU HET LAATSTE NIEUWS

FESTIVALS

OP DE EERSTE RIJ BIJ ALLE GROTE FESTIVALS »

CHAMPIONS LEAGUE

OP DE TRIBUNE VAN HET KAMPIOENENBAL »

VRIENDEN BEKEKEN **MEEST POPULAIR**

- [Jori Aerden raadt Vrouw wil blijven shoppen, radeloze vriend springt zichzelf de dood in aan.](#)
maandag
- [Telenet verhoogt tarieven](#)
1.414 personen raden dit aan.
- [Geweldige grap: dronkaard denkt dat hij tien jaar in coma lag](#)
4.132 personen raden dit aan.
- [Gecrashte Roma-boefjes liegen over alles](#)
499 personen raden dit aan.
- [Eindelijk kennen we de architecten van deze heuvels](#)
104 personen raden dit aan.

Sociale plug-in van Facebook



ANTWERP WORLD DIAMOND CENTRE
DIAMANT (MI)
21920



Het Nieuwsblad

05.12.2013

Circulation: 296623

773bdd

Page: 14

310

De Gentenaar

No. of publications: 2

Vlamingen ontwerpen duurste laarzen ter wereld

Koningin Mathilde heeft in Hongkong het duurste paar laarzen ter wereld voorgesteld. De met diamanten bezette schoenen, een ontwerp van het Antwerpse duo A.F. Vandevorst, moet de Antwerpse mode én de Antwerpse diamant een gigantische 'boost' geven in het juwelengekke Azië.

Mathilde zat gisteravond in de hippe Sevva-club in hartje Hongkong geboeid te kijken naar de fel schitterende laarsjes, kostprijs bijna drie miljoen euro. 'Nee, ze heeft niet geïnformeerd of zij de schoenen kon kopen', vertelt een

lachende Filip Arickx van het ontwerpersduo A.F. Vandevorst. 'Maar ze wou wel weten hoe we die 38.000 diamantjes op de laarzen wisten te bevestigen.'

A.F. Vandevorst tekende op vraag van het Vlaamse handelsagentschap Flanders Investment and Trade (FIT) voor het ontwerp van de glamoureuze schoenen. 'We beseften al lang dat een samenwerking tussen de mode-sector en de diamantairs vuurwerk zou geven, zeker in Azië, waar onze mode én juwelen nu al heel erg in de smaak vallen, maar waar een groot potentieel nog onbenut blijft', aldus het FIT.

Mathilde, die van minister-president Kris Peeters gisteravond ook bloemen kreeg voor haar veertiende huwelijksverjaardag, was alvast fan van de laarsjes, die

elk maar liefst 2,4 kilo wegen.

Vlaanderen investeerde zo'n 175.000 euro in het project. 'Maar gelet op de wereldwijde aandacht die onze mode én onze diamantnijverheid nu krijgen, is dat geld erg goed besteed', klinkt het.

Voor de geïnteresseerden: de laarzen bestaan wel enkel in maat 39. (wer)



Laarzen ter wereld

De laarzen
zijn met
38.000
diamanten
bezet en
kosten bijna
3 miljoen €



Prinses Mathilde is alvast fan van de peperdure glitterlaarsjes. Foto's: blg



Nieuwsblad.be

Vlaanderen geeft 175.000 euro subsidie voor diamanten laarzen - 03/12/2013 21:11:58

Tijdens de economische missie in Hongkong zal woensdag een paar diamanten laarzen voorgesteld worden, ontworpen door het Antwerps modehuis A.F. Vandevorst. De laarzen zijn bijna 3,2 miljoen dollar (2,4 miljoen euro) waard. Vlaanderen gaf een subsidie van 175.000 euro voor het project.

De exclusieve laarzen zijn het resultaat van een samenwerking tussen het Antwerpse modehuis A.F. Vandevorst en het diamantbedrijf Diarough, ook gevestigd in Antwerpen.

‘Bedoeling van het project is dat ook op lange termijn wordt samengewerkt tussen de mode- en de diamantsector’, luidt het bij Flanders Investment and Trade (FIT), het Vlaamse overheidsagentschap dat met het idee op de proppen kwam.

Het gaat om een paar laarzen in maatje 39, bezet met 4.753 gram goud en 38.883 diamanten. Na de onthulling in aanwezigheid van koningin Mathilde, zal er nog mee rondgetrokken worden in China om uiteindelijk via een veiling aan de hoogste bieder te worden verkocht.

evg (BELGA)

Het Laatste Nieuws

06.12.2013

Circulation: 334061

77568f

Page: 4

387

HET LAATSTE NIEUWS

De Nieuwe Gazet

No. of publications: 2

EXPERTS COUNTEREN KRITIEK OP VLAAMSE SUBSIDIE VOOR DIAMANTEN BOTJES

175.000 euro subsidie voor de lancering van een paar diamanten botjes? Weggegooid geld, vinden heel wat politici.

Nochtans zijn experts het er unaniem over eens dat zulke stunts onze regio heel wat opleveren. «Dat geld is goed

besteed», klinkt het. «Die investering zal zich dubbel en dik terugbetalen.»

LISE SMOUT

«Die 175.000 euro is goed besteed»

«Dat bedrag is er ver over», zei LDD'er Lode Vereeck gisteren nadat bekend werd dat de Vlaamse overheid 175.000 euro belastinggeld toekende voor de voorstelling van een paar diamanten laarsjes van 2,3 miljoen. Ook vanuit sp.a en Open Vld kwam kritiek.

«De Vlaamse regering geeft liever geld uit aan diamanten laarsjes in Hong Kong dan aan broodnodige structurele economische hervormingen», vond Jean-Jacques De Gucht. Want 175.000 voor iets banaals als een persconferentie: dat roept vragen op. Nochtans zijn experts het erover eens dat investeren in handelsmissies zijn geld dubbel en dik waard is. «Hong Kong is een belangrijke bestemming om handelscontacten in

China te leggen», zegt Filip Abraham, professor Internationale Economie aan de KU Leuven. «Want er is veel koopkracht en een grote interesse in luxeproducten. Daarom trekt de metropool handelsmissies van over de hele wereld aan. Om daartussen op te vallen én ervoor te zorgen dat onze bedrijven er con-

tracten kunnen sluiten, moet je wat speciaals doen.» Uit onderzoeken blijkt alvast dat investeren in handelsmissies loont. «Op voorwaarde dat ze goed is voorbereid en er veel mensen meegaan die er toe doen – zoals politici en belangrijke bedrijfsleiders. Dat koningin Mathilde ook in Hong Kong is, geeft een extra elan en creëert extra aandacht.»



Onder meer het gerenommeerde Vogue, dat door de hele wereld wordt gevolgd, heeft het over de diamanten laarsjes van Belgische makelij. Kos

Stunt

En die belangstelling is er, want de duurste laarsjes ter wereld van Belgische makelij gaan overal over de tong. Zo prijken ze op de websites van toonaangevende bladen als Vogue en Women's Wear Daily. «Deze stunt zet de Belgische mode en de diamantsector in de kijker», meent Marc Fauconnier, CEO van reclamebureau Famous. «In de wereld van vandaag moet je opvallen en mensen over je product doen praten – ook op sociale media. Die zogenaamde conversatiewaarde ligt voor de botjes erg hoog, waardoor de lancering dus beter werkt dan een gewone medi-

acampagne. Het is een investering die zichzelf terugbetaalt.»

Strengere regels

Door Flanders Investment and Trade (FIT), het overheidsagentschap dat internationaal ondernemen stimuleert, wordt er jaarlijks 4 miljoen euro aan subsidies – zoals die voor de botjes – uitgekeerd. «En daaraan zijn strenge regels verbonden», zegt Bart Matheï van FIT. «Zo betalen we enkel de helft van de totale kost en moet men van alles facturen kunnen tonen. De 175.000 euro voor de lancering van de botjes wordt pas

uitgekeerd als kan worden aangetoond dat die correct zijn besteed.» De heisa rond de botjes vinden ze bij FIT overdreven. «Er waren op het event in Hong Kong 60 journalisten, van grote zenders als CNBC tot gerenommeerde modebladen als Elle en Vogue.

Eén pagina publiciteit in die bladen kost meer dan 175.000 euro hoor. En zo'n event heeft uiteindelijk weerslag op werkgelegenheid, want als het Belgische ontwerpersduo AF Vandevorst en diamantair Diarough hun export kunnen vergroten, is dat alleen maar goed voor de hele economie.»

Het Laatste Nieuws

05.12.2013

Circulation: 334061

773b93

Page: 1 + 19

756

HET LAATSTE NIEUWS

De Nieuwe Gazet

No. of publications: 2

Duurste botjes ter wereld zijn Vlaams (en gesubsidieerd)

Met een prijskaartje van liefst 2,3 miljoen euro mag het Belgische duo A.F. Vandevorst zich ontwerper van het duurste paar laarzen ter wereld noemen. De kalfsleren botjes, die gisteren in Hongkong werden voorgesteld, zijn versierd met 38.883 diamanten en kostten 30.000 werkuren. Genoeg om ook koningin Mathilde te doen watertanden op de voorstelling ervan. Maar Vlaanderen betaalt serieus mee aan het schoenenpaar, dat onze mode- en diamantindustrie in de

kijker moet plaatsen. De lancering wordt voor 175.000 euro gesubsidieerd door de Vlaamse overheid. En dat stuit op protest. Vlaams sp.a-fractie leider Bart Van Malderen: «Het bedrag is hoog genoeg om minister-president Peeters te ondervragen over de economische return van die subsidie.»



9

DUURSTE BOTJES TER WERELD KRIJGEN VLAAMSE OVERHEIDSSTEUN: OPPOSITIE EIST UITLEG

**38.883 DIAMANTEN | 4.753 GRAM GOUD
30.000 WERKUREN | 2.348.000 EURO**



In Hongkong hebben Belgische ontwerpers een paar laarzen voorgesteld met liefst 39.000 diamantjes op. Prijskaartje voor dit ontwerp van A.F. Vandevorst? 2,3 miljoen euro. Maar u en ik betalen sowieso mee aan de presentatie ervan: de Vlaamse overheid subsidieert de lancering voor 175.000 euro.



175.000 euro subsidie voor één paar laarzen

19 uur gisteravond, Hongkong. Op de 25ste verdieping van het exclusieve rooftoprestaurant Sevva verzamelen 400 prominenten, onder wie koningin Mathilde en Vlaams minister-president Kris Peeters, in het kader van de 'Business of Design Week'. Ze komen er het duurste paar laarzen ter wereld in oenschouw nemen. Belgische laarzen, bedekt met 38.883 grijze, champagnekleurige en roze diamanten, geleverd door de Indiase-Antwerpse diamantair Diarough. Op het kostbare kalfsleer kwam ook nog eens 4.753 gram goud. Belgisch ontwerpersduo A.F. Vandevorst besteedde niet minder dan 30.000 werkuren aan de unieke creatie. Het prijskaartje voor de koper is dan ook niet min: 2.348.000 euro. Maar ook de Vlaamse overheid tast diep in de portemonnee voor de exclusieve laarsjes, die onze diamant en mode op een spectaculaire manier in de kij-

**ER ZIJN VEEL
BETERE MANIEREN
OM DE ECONOMIE
EEN DUWTJE IN DE
RUG TE GEVEN**
LDD'er Lode Vereeck
Vlaams Parlementslid

ker moeten plaatsen tijdens de 'Business of Design Week'. Die staat immers helemaal in het teken van de Belgische creativiteit. En dat mocht wat kosten. «Op 27 november is er beslist om aan de nv Diarough een subsidie toe te kennen van maximaal 175.000 euro. Deze subsidie is bestemd om bij te dragen in de kosten gerelateerd aan het grootschalige evenement in Hongkong en voor het realiseren van een 'crossover'-project tussen de diamantsector en de modesector in Vlaanderen», luidt de officiële mededeling van het kabi-

**DIT WAS EEN
UNIEKE KANS
OM BELGIË OP DE
WERELDKAART
TE ZETTEN**
Bart Matheï,
woordvoerder FIT

net van Vlaams minister-president Kris Peeters.

«Andere noden»

Maar LDD'er Lode Vereeck vindt de subsidie «er ver over». «Er zijn andere maatschappelijke noden en andere manieren om de economie een duwtje in de rug te geven. Voor 175.000 euro kun je 6 gehandicapten een jaar lang fulltime de beste zorgen geven. Dit geld kunnen we beter besteden.» Ook Vlaams sp.a-fractie-leider Bart Van Malderen heeft kritiek: «Het bedrag is hoog genoeg om minister-president Peeters te ondervragen over de

herkomst van de diamanten en de economische return van deze subsidie.»

De subsidie komt uit het fonds 'financiële stimuli' van Flanders Investment and Trade (FIT), dat is bedoeld voor «activiteiten ter bevordering van het internationaal ondernemen».

«We subsidiëren noch de diamanten, noch de laarzen. Alleen de persconferentie. Zowel Diarough als A.F. Vandevorst zullen facturen moeten kunnen voorleggen», zwerft Bart Matheï, woordvoerder van FIT.

En als motivatie voor het hoge prijskaartje van de conferentie: «Diamant is een zeer belangrijk exportproduct, en het is moeilijk om verschillende sectoren te laten samenwerken. België is eenmalig partner van het Business of Design Week-evenement in Hongkong, waar we zo groots mogelijk aanwezig wilden zijn. Dit was een unieke kans om België op de wereldkaart te zetten.» (DM)



Kris Peeters, koningin Mathilde, ontwerper A.F. Vandevorst en minister Reynders hebben alleen maar oog voor de laarsjes. Belga

DE KERN



Door Eric DONCKIER

GRAAG MEER DUIDELIJKHEID

Het Vlaams Parlement debatteerde gisteren over de overheidssteun aan Electrawinds. Het gaat immers helemaal niet goed met het Oostendse groenestroombedrijf. Misschien moet het zelfs de boeken neerleggen wegens te veel schulden. In dat geval dreigt ook veel Vlaams overheids-geld verloren te gaan. En dus wilden de Vlaamse parlementsleden van de Vlaamse regering wel eens weten hoe het komt dat er zoveel Vlaams overheids-geld in Electrawinds werd gestoken.

Die vraag is op zijn plaats. De verschillende overheden staken 159 miljoen euro in Electrawinds, waarvan iets meer dan 100 miljoen Vlaams overheids-geld. Nu is het niet abnormaal dat overheidsfondsen zoals de Vlaamse participatiemaatschappij PMV en de Vlaamse investeringsmaatschappij GIMV geld steken in bedrijven actief in nieuwe technologieën. Veelal is dat zelfs nodig om die technologieën boven water

te helpen. Toch blijft het de vraag of het wel om zoveel geld moest gaan in de wetenschap dat sectorgenoten van Electrawinds het beter doen zonder overheids-geld.

In de zoektocht naar dat antwoord is de naam van minister Johan Vande Lanotte nooit ver weg; ook al werd zijn naam gisteren in het Vlaams Parlement maar één keer hardop uitgesproken. Hij was van 2007 tot hij in 2010 opnieuw minister werd de voorzitter van Electrawinds. Dan wordt er al snel geconcludeerd dat hij zijn politieke invloed gebruikte/misbruikte om aan overheids-geld te geraken. Daar zou hij - maar dat is dan wel een insinuatie - zelfs persoonlijk belang bij hebben gehad als aandeelhouder van Electrawinds. Vooral Jean-Marie Dedecker is in dit dossier uitermate kritisch voor Johan Vande Lanotte. De minister zelf ontkent alle aantijgingen. Wat is hiervan waar? Wij weten het niet. Maar omdat er overheids-geld

mee gemoeid is en dat zo correct mogelijk moet besteed worden, zouden we het wel graag weten. Daarom zou het niet slecht zijn mocht het tot de rechtszaak komen waarmee Johan Vande Lanotte dreigt tegen al wie hem - althans volgens de minister - onterecht beschuldigt. En komt dat proces er niet, dan is een hoorzitting dan wel een onderzoekscommissie op zijn plaats. Dat is ook in het belang van Johan Vande Lanotte. De minister beweert dat hij altijd correct handelde, dan heeft hij ook niets te vrezen en moet Jean-Marie Dedecker daarna definitief zwijgen. Of...

Een conclusie kunnen we wel al trekken. Politici ondernemen best zelf niet om elke mogelijke collusie te voorkomen. Of ze stappen in het bedrijfsleven en nemen definitief ontslag uit de politiek. Twee heren met veelal tegengestelde belangen dienen, is moeilijk.

Reacties: dekern@hbvl.be

KLIER

Unesco erkent garnaalvissers als immaterieel cultureel erfgoed



VOORZITTER-UITGEVER	Mevrouw Jan Baert
Hoofdzetel	Herkenrodesingel 10, 3500 Hasselt
Telefoon	redactie 011/87 88 00 publiciteit-administratie 011/87 81 11 zoekertjes 011/87 87 87
Fax	redactie 011/87 89 00 publiciteit-administratie 011/87 82 04
E-mail redactie	hbvlredactie@concentra.be
Internetsite	http://www.hbvl.be
Verantwoordelijke uitgever	Ivo Vandekerckhove, Herkenrodesingel 10, 3500 Hasselt
Hoofredactie	Ivo Vandekerckhove
Kantoor Brussel	Ravensteingalerij 4, 1000 Brussel
	Telefoon redactie 02/227 93 10 Fax redactie 02/227 93 18



Dagblad uitgegeven door Concentra Uitgeversmaatschappij NV

Gesticht in 1879
Niklaas Theelen (1879-1918)
Frans Theelen (1933-1971)
Jan Baert (1953-1986)
Peter Baert (1986-2000)

Niets uit deze uitgave mag worden vervoelvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van fotokopie, druk, microfilm en welke andere wijze ook zonder de voorafgaande toestemming van de uitgever. Bij vermelding "Foto HBVL" is de foto afkomstig uit het archief van Het Belang van Limburg ofwel van een fotograaf die niet bekend is bij publicatie.

Info: redactiesecretaris 011/87 83 99

HEEFT U AL EEN ABONNEMENT?

Tel: 011/87 87 87

(ma - vr: 08.00 uur tot 20.00 uur, zat 09.00 uur tot 12.00 uur)
Online bestellen: www.abonnement.hbvl.be

Abonnementen rek.: IBAN: BE48 4512 5013 3127
BIC: KREDBEBB

3 maanden (76 exemplaren): € 87.00
6 maanden (152 exemplaren): €164.00
12 maanden (304 exemplaren): €299.00

Diamanten laarzen van 2,4 miljoen



Van onze verslaggever in Hongkong Marij WYERS

HONGKONG - "Gaan deze diamanten laarzen verkocht worden?" Dat vroeg koningin Mathilde gisteravond in Hongkong aan ontwerper Filip Arickx van A.F. Vandevorst terwijl ze bijna verblind raakte door de fonkeling van 38.883 diamanten op zijn 'stoere boots'. "Voor 2,4 miljoen euro zijn ze te koop, maat 39", antwoordt de Antwerpenaar. Mathilde is gisterenmiddag in Hong Kong geland voor de Business of Design Week, waar België dit jaar gastland is.

Deze 'boots' zijn niet gemaakt om mee te stappen. Deze 'boots' zijn ontworpen om de aandacht van de Aziaten naar onze modeontwerpers te trekken. En dat werkt blijkbaar. Zo'n vijftig journalisten uit China willen weten wie de duurste laarzen ter wereld ontwierp, geshowd door de waanzinnig populaire Yi Zhou. Het tengere Aziatische model, ook multimedia-artieste, schrijdt traag - 2,5 kilo per laars - over de catwalk op het dakterras van een wolvenkrabber in de meest chique wijk van Hongkong. De toeschouwers genieten ervan met een champagneglas vol Veuve Clicquot.

Blikvanger

In de metropool is 'the sky the limit'. "Voor de aandacht van de Chinezen moet je er boven uitsteken, via een blikvanger. Vandaag zijn de Chinezen vooral wild van Italiaanse en Franse ontwerpers. Gucci, Chanel, Versace, Dior... Deze diamanten laarzen verleggen hun blik naar de Belgische mode. Dit lukt niet met een tentoonstelling alleen", zegt Claire Tillekaerts van Flanders Investment and Trade

(FIT). De kritiek dat FIT 175.000 euro Vlaams belastinggeld in de diamanten laarzen investeerde, weerlegt ze met klem. "Klopt niet. De laarzen zijn betaald door de mode- en diamantsector zelf. Vlaanderen gaf enkel geld aan Diorough voor de organisatie van het designevenement zoals reiskosten en verzekering."

DE LAARZEN ZIJN BETAALD DOOR DE MODE- EN DIAMANTSECTOR, NIET MET VLAAMS BELASTINGGELD

Claire Tillekaerts van Flanders Investment and Trade

Wanneer het pr-werk van de diamanten laarsjes erop zit, verkopen de investeerders het exclusieve paar voor minimaal 2,4 miljoen euro. "Voor zo'n uniek stuk lukt dat zeker. De gekste dingen krijgen een koper", zegt Marianne George van de diamantsector.



Ondanks haar veertiende huwelijksverjaardag is koningin Mathilde zonder de koning afgereisd naar Hongkong. Haar eerste acte de présence was de opening van de tentoonstelling Dress Code over Belgische mode. De koningin koos zelf voor een sobere felgroene jurk van Dries Van Noten. Mathilde werd op de expo rondgeleid door ontwerper Charles Kaisin, tussen sterk getailleerde ontwerpen van Raf Simons uit Neerpelt en kleurrijke creaties van Walter Van Beirendonck.

A.F. VANDEVORST SHOWT DUURSTE LAARZEN TER WERELD IN HONGKONG



Koningin Mathilde bewondert, geflankeerd door Didier Reynders, Filip Arickx van A.F. Vandevorst en Kris Peeters, de diamanten laarzen, de duurste ter wereld.

Foto's Belga

De diamantjes zijn een voor een in een gouden frame met gaatjes gelegd opdat ze vast blijven zitten op de kalfslede laarzen met sleehak. "Een ontwerp van deze winter, geïnspireerd op de Chinese lotusschoentjes", zegt Filip Arickx van A.F. Vandevorst.

Roze

Na de doortocht van de diamanten boots checkten alle vrouwen de catwalk, of er toch niet één van die bijna 40.000 diamantjes was losgekomen. Niet dus.

Om het typische rode kruisje, het handelsmerk van A.F. Vandevorst, in de laarzen te krijgen, sprak een bekend diamantair zijn exclusieve privécollectie aan. "Peperdure en zeldzame 'reddish pink' diamanten heeft hij geschonken. Een hele eer en een vorm van respect", zegt Filip Arickx.

Het is de eerste keer dat de klassieke diamantsector in zee gaat met hedendaagse modeontwerpers. "Tientallen jaren probeerden we het, maar het ging niet. Nu plots wel. Dankzij de diamanten wordt er ook

over onze mode gesproken", zegt Ari Epstein van het Antwerp World Diamond Centre.

Ook koningin Mathilde reageerde enthousiast op de geslaagde samenwerking tussen twee belangrijke Belgische exportproducten. In tegenstelling tot de meeste aanwezigen droeg ze zelf geen outfit met het rode kruisje van A.F. Vandevorst. "Ze droeg Belgische mode, in haar eigen stijl. Het hoeft niet per se A.F. te zijn. De koningin is een goede ambassadeur van de Belgische ontwerpers", vindt ontwerper Filip Arickx.

Peak Run

Tijdens zijn handelsmissie houdt Vlaams minister-president Kris Peeters aan zijn gezonde gewoonte: een rondje joggen. Door het drukke programma kan dit enkel in alle vroegte, om halfzes 's morgens dus, na slechts enkele uren slaap. Peeters' vraag naar een mooi loopparcours werd beantwoord door een uitnodiging van de Belgische consul Evert Maréchal: de Peak, de berg waar het Belgische consulaat statig over Hongkong schouwt. Omdat de Peak Tram om halfzes nog niet naar boven tsjokt, wordt de steile klim naar de top op 400 meter een stevige warming-up, in 26 minuten. Voor het adembenemende panorama is het wachten tot de zon haar licht werpt over wolkenkrabbers en haven. Die beloning komt na een rondje van bijna drie kilometer.



Ondanks het vroege uur vond Kris Peeters in zijn delegatie toch nog enkele Chinese vrijwilligers om hem te vergezellen. Koen Elsen van Achilles, de ontwerper die tientallen marathons in de benen heeft, Sean van Waes van helmenfabrikant Lazer Sport, een man met meerdere Iron Man-deelnames en uw HBvL-journaliste, een recreatieve hardlooperster. Haar deelname aan de ochtendlijke Peak Run was er eentje van deadlines en een snelle vlucht tussen de bedrijven door. Zeker omdat er geen loop-outfit in mijn koffer stak. Peeters was zo vriendelijk om zijn privéchauffeur eventjes uit te lenen, om me in een zware zwarte Mercedes voor te rijden bij een sportwinkel in Mongkok. Onderweg had Siegfried van FIT een adres gezocht waar ze mijn vertrouwde Mizuno-loopschoenen verkopen, want tijd om te passen zou er niet zijn. De store had dat merk inderdaad, al was het wel een flashy knalroze variant. Broek, sokken, shirt en sportbh werden op het zicht en op het gevoel uit de rekken gehaald. In acht minuten hadden we alles bijeen, een geluksgetal in China, en sindsdien ook voor mij. Alle aankopen waren 'perfect fit', de combinatie veel minder stijlvol dan wat onze Belgische modeontwerpers naar Hongkong brengt. Gelukkig lagen al die designers om halfzes nog in hun bed.

Marij WYERS

Chinezen tuk op friet met stoofvlees

HONGKONG - Met handgesneden frieten, stoofvlees, vidé, streekbieren en pralines wil het nieuwe restaurantje Belgium's Originals van de Lierse familie Van Asch de Chinezen verleiden Belgische producten te kopen.

"Ik merk nu al dat de Chinezen graag lichtere bieren drinken zoals Bavik en Wittekerke", zegt Waedong So, de Aziatische Belg die de proeftuin voor Belgische producten in Hongkong uitbaat. De lekkernijen sloegen aan bij de Chinese gasten, want de frietjes met stoofvlees verdwenen sneller van de borden dan de kok ze kon bakken.



Vis vers ingevoerd

Ook voor verse vis en vlees uit ons land is er een markt in Azië. Chef-kok Philippe Moriau merkt dat in zijn brasserie 22° North aan Discovery Bay in Hongkong, waar hij tomaat-garnaal en steak tartaar serveert. Hij grijpt de designweek

aan om pladijs en garnalen bij de Aziatische toprestaurants te promoten. Via zijn nieuwbakken bedrijf Belgium-Direct kan hij ze dagvers invoeren. Gisteren huurde hij een grote zeilboot waarop hij toastjes met rundstartaar, een cappuccino van mosselen en lepeltjes

met grijze garnaaltjes serveerde. Proevertjes die hij samen met tweesterrenchef Pascal De Valckneer van het Brusselse Le Chalet de la Forêt op smaak bracht. De sterrenkok kookt vanavond voor koningin Mathilde. Ook zij krijgt een cappuccino van mosseltjes.

Antwerpse laarzen van 3,2 miljoen dollar voorgesteld in Hong Kong



[slideshow](#)

Aanbevelen { 6 } Tweeten { 2 }  { 0 }

05/12 Economie Tijdens een evenement in Hongkong, in het kader van de Business of Design Week, zijn woensdag diamanten laarzen ter waarde van 3,2 miljoen dollar (2,4 miljoen euro) voorgesteld. De "duurste laarzen ooit" zijn ontworpen door modehuis A.F. Vandevorst en gemaakt door diamantbedrijf Diarough, allebei bedrijven uit Antwerpen.

Koningin Mathilde woonde de presentatie bij en was naar verluidt erg geïnteresseerd.



Van onze verslaggeefster in Hongkong

De diamantjes zijn een voor een in een gouden frame met gaatjes gelegd opdat ze vast blijven zitten op de kalfslederen laarzen met sleehak. "Een ontwerp van deze winter, geïnspireerd op de Chinese lotusschoentjes", zegt Filip Arickx van A.F. Vandevorst. Na de doortocht van de diamanten boots checkten alle vrouwen de catwalk, of er toch niet één van die bijna 40.000 diamantjes was losgekomen. Niet dus.

Lees ook: [Belgische designers schitteren op topbeurs in Hongkong](#)

Lees vandaag meer in uw krant.

MaW

Foto Belga

Aanbevelen { 6 } Tweeten { 2 }  { 0 }

Alles over

- [Hong Kong](#)
- [Diamanten](#)

[Schrijf je hier in voor de geldzaken-nieuwsbrief](#)



Aanbevelen { 77 } Tweeten { 0 }  { 0 }

01/12 Belga financieel Vier ministers en koningin Mathilde trekken in de komende dagen naar Hongkong om er Belgisch design, mode en architectuur in de kijker te zetten. België is er immers partnerland van de Business of Design Week, een belangrijk jaarlijks designevenement. Tientallen Belgische bedrijven reizen mee.

De drie gewesten organiseren een gezamenlijke economische missie onder de naam "Belgian Spirit". Voor [Vlaanderen](#) neemt minister-president [Kris Peeters](#) (CD&V) de honneurs waar, [Brussel](#) wordt vertegenwoordigd door minister van Buitenlandse Handel Céline Fremault (cdH) en voor [Wallonië](#) gaat viceminister-president Jean-Claude Marcourt (PS). Daarnaast zullen ook federaal minister van Buitenlandse Zaken [Didier Reynders](#) (MR) en koningin Mathilde een aantal activiteiten bijwonen. Op de agenda staat op woensdag onder meer de opening van de tot eind maart lopende tentoonstelling "Dress Code" over Belgische mode. Bedoeling is om "het imago van België als Fashion design hub" te herbevestigen. Curator is de Belgische ontwerper Charles Kaisin, die voor de tentoonstelling samenwerkte met studenten van het Hong Kong Design Institute. Op donderdag vindt dan weer de officiële opening plaats van het Belgisch paviljoen van de beurs, "The House of the Belgian Spirit". Ruim twintig exposanten zullen er de belangrijkste designconcepten, producten en diensten van België voorstellen. Een van de hoogtepunten van de missie moet de presentatie worden van een paar diamanten laarzen. Dat zal woensdag gebeuren in aanwezigheid van nationale en internationale vips uit de diamant- en modewereld. De exclusieve laarzen werden ontworpen door het modemerken A.F. Vandevorst en vervaardigd door diamantbedrijf Diarough/UNI-Design. Beide hebben hun thuisbasis in Antwerpen. Er is tijdens de missie ook ruimte voor politieke contacten. Zo zullen Peeters, Marcourt en Fremault woensdag een ontmoeting hebben met de vorig jaar aangestelde Chief Executive CY Leung van Hongkong, dat als "speciale administratieve regio" binnen China autonoom geregeerd wordt.

Aanbevelen { 77 } Tweeten { 0 }  { 0 }

[Schrijf je hier in voor de geldzaken-nieuwsbrief](#)

Diamant en mode

Laarzen van 2,4 miljoen

Antwerpse ontwerper A.F. Vandevorst showt duurste boots ter wereld in Hongkong

Gaan ze deze diamanten laarzen verkopen?", vroeg koningin Mathilde gisteravond in Hongkong aan ontwerper Filip van A.F. Vandevorst terwijl ze bijna verblind raakte door de fonkeling van 38.883 diamanten op zijn 'stoere boots'. "Voor 2,4 miljoen euro zijn ze te koop, maat 39", antwoordde de Antwerpenaar.

• Mathilde is gisterennamiddag in Hongkong geland voor de Business of Design Week, waar België dit jaar gastland is.

De 'boots' die ze er zag, zijn niet gemaakt om mee te stappen. Ze zijn ontworpen om de aandacht van de Aziaten naar onze modeontwerpers te trekken. En dat werkt blijkbaar. Zo'n vijftig journalisten uit China willen weten wie de duurste laarzen ter wereld, geshowd door de waanzinnig populaire Yi Zhou, heeft ontworpen. Het tongere Aziatische model, ook multimedia-artieste, schrijdt traag - 2,5 kilo per laars - over de catwalk op het dakterras van een wolkenkrabber in de chicste wijk van Hongkong. De toeschouwers genieten ervan met een glas Veuve Clicquot.

Blikvanger

In de metropool is 'the sky the limit'. "Voor de aandacht van de Chinezen moet je er bovenuit steken, via een blikvanger. Vandaag zijn de Chinczen vooral wild van Italiaanse en Franse ontwerpers. Gucci, Chanel, Versace, Dior... Deze diamanten laarzen verleggen hun blik naar de Belgische mode. Dit lukt niet met een tentoonstelling alleen", zegt Claire Tillekaerts van Flanders Investment and Trade (FIT).

De kritiek dat FIT 175.000 euro Vlaams belastinggeld in de diamanten laarzen investeerde, weerlegt ze met klem. "Klopt niet. De laarzen zijn betaald door de mode- en diamantsector zelf. Vlaanderen gaf enkel

geld aan Diarough voor de organisatie van het designevenement zoals reiskosten en verzekering."

Wanneer het pr-werk van de diamanten laarsjes erop zit, verkopen de investeerders het exclusieve paar voor minimaal 2,4 miljoen euro. "Voor zo'n uniek stuk lukt dat zeker. De gekste dingen krijgen een koper", zegt Marianne George van de diamantsector.

De diamantjes zijn een voor een in een gouden frame met gaatjes gelegd opdat ze vast blijven zitten op de kalfslederen laarzen met sleehak. "Een ontwerp van deze winter, geïnspireerd op de Chinese lotusschoentjes", zegt Filip Arickx van A.F. Vandevorst.

Roze

Na de doortocht van de diamanten boots checken alle vrouwen de catwalk, of er toch niet een van die bijna 40.000 diamantjes is losgekomen. Niet dus.

Om het typische rode kruisje, het handelsmerk van A.F. Vandevorst, in de laarzen te krijgen, sprak een bekend diamantair zijn exclusieve privécollectie aan. "Peperdure en zeldzame 'reddish pink' diamanten heeft hij geschonken. Een hele eer en een vorm van respect", zegt Filip Arickx.

Het is de eerste keer dat de klassieke diamantsector in zee gaat met hendaagse modeontwerpers. "Tientallen jaren probeerden we het, maar het ging niet. Nu plots wel. Dankzij de diamanten wordt er ook over onze mode gesproken", zegt Ari Epstein van het Antwerp World Diamond Centre.





Koningin Mathilde bewondert, geflankeerd door Didier Reynders, Filip Arickx van A.F. Vandevorst en Kris Peeters, de diamanten laarzen, de duurste ter wereld. FOTO'S BELGA

“De laarzen zijn betaald door de mode- en diamantsector, niet met Vlaams belastinggeld.”

CLAIRE TILLEKAERTS
FLANDERS INVESTMENT AND TRADE

“Een diamantair schonk peperdure en zeldzame ‘reddish pink’ diamanten. Een hele eer.”

FILIP ARICKX
ONTWERPER A.F. VANDEVORST



Ondanks haar veertiende huwelijksverjaardag is koningin Mathilde zonder de koning afgereisd naar Hongkong. Haar eerste acte de présence was de opening van de tentoonstelling Dress Code over Belgische mode. De koningin koos zelf voor een sobere felgroene jurk van Dries Van Noten. Mathilde werd op de expo rondgeleid door ontwerper Charles Kaisin, tussen sterk getailleerde ontwerpen van Raf Simons en kleurrijke creaties van Walter Van Beirendonck.

VAN ONZE REDACTRICE
IN HONGKONG
MARIJ WYERS





AF Vandevorst maakt laarzen met 38.883 diamanten

Money > Wealth Republic | 05 dec 2013



De Antwerpse diamantsector stelde in Hongkong tijdens de internationale design week een paar unieke laarzen voor. De kalfslederen laarzen zijn bezet met maar liefst 38.883 diamanten, goed voor een prijskaartje van 2,3 miljoen euro. De laarzen zijn in maat 39 en er is ook voor 4,753 gram goud in verwerkt. Ze fungeren als visitekaartje voor de knowhow en uitstraling van Antwerpen als de wereldhoofdstad voor diamant.

De laarzen zijn ontworpen door het Antwerps design duo AF Vandevorst - Filip Arickx en An Vandevorst - en ontwikkeld door diamantbedrijf Diarough-UNI Design. De specialisten van Diarough hebben met engelen geduld de 38.883 steentjes in de laarzen aangebracht. Er werden liefst 30.000 manuren gepresteerd. Het geheel is 1.527 karaat waard.

Diarough-UNI Design is het bedrijf van Nishit Parikh, een Antwerpse diamantair die een tijdlang ook voorzitter was van de overkoepelende sectororganisatie Antwerp World Diamond Centre (AWDC). Nishit Parikh is ook bekend omwille van zijn roze diamanten waarvan er overigens ook verwerkt zijn in ons land is partner van de Hongkong Business of Design Week en wil met dit spraakmakende project de exportproducten diamant, design en mode in de kijker zetten. De Chinese multimediakunstenares Yi Zhou mocht de laarzen showen, terwijl koningin Mathilde, Vlaams minister-president Kris Peeters (CD&V) en minister van Buitenlandse Zaken Didier Reynders (MR) toekeken. (JCV)

Meer over: [AF Vandevorst](#) | [laarzen](#) | [diamant](#)



<http://www.essentielle.be>

[/wp-content/uploads/2014/01/demeulemeester_wss14_068.jpg](#)

*Les « bottes les plus chères du monde » ont été réalisées par la maison anversoise **A.F. Vandevorst**. 38.883 diamants, 4,75 kg d'or, 30 000 heures de travail. Leur prix ? 2,4 millions d'euros. Elles ont été présentées à l'occasion de la Business Of Design Week qui avait pour but de mettre le talent belge à l'honneur.

Le projet est le fruit d'une collaboration entre le Antwerp World Diamond Center, A.F. Vandevorst, Diarough/UNI-Design, l'agence flamande Flanders Investment and Trade (FIT) et le Flanders Fashion Institute.



***Anthony Vaccarello** peut compter parmi ses fans Charlotte Gainsbourg, Lou Doillon, Karlie Kloss (qui défile pour lui)... Des femmes sexy en diable ! Gisèle Bündchen avait choisi de porter cette robe version courte au Met Gala Fashion de 2013. ((Image : *Fashion week de Paris, automne-hiver 2013/2014, Pixelformula*)).

NIEUW Perfect
Blur 5sec

DIRECT VERJONGEND EFFECT

ELLE / Fashion / Nieuws / A.F. Vandevorst ontwerpt diamanten laarzen

25/11/13

Nieuws

A.F. VANDEVORST ONTWERPT DIAMANTEN LAARZEN



A.F. Vandevorst schopt het tot in Hong Kong met een paar indrukwekkende mijls laarzen. Bling: check. Vakmanschap: check. Mode: check! De Belgische kwaliteiten in een notendop, quoi.

Van 2 tot 7 december vindt in de Chinese grootstad de Hong Kong Business Week of Design plaats, een designfeest dat dit jaar ons landje in de schijnwerpers zet. In het Belgian Spirit paviljoen wordt er aan de wereld getoond hoeveel creativiteit er op amper 30.600 vierkante kilometer huist.

ELLE



Follow [LUSON](#)

op het wereldwijd erkende Belgische diamantenbedrijf Diarougn. Little Birds wisten ons te vertellen dat het paar in maart 39 werd vervaardigd, kandidaat-Assepoesters houden hier best rekening mee.

Kwestie van de wereld stijlvol te intimideren met een Belgische, peperdure schop onder kont...

Het ontwerp wordt volgende week onthuld, nog even wachten op de eerste beelden dus.

Vind ik leuk

0

Tweeten

0

0 Reactie

+1

0

#fashion, #modenieuws « Tags

Isabelle

Houdt van geslepen potloden, antieke telefoons en Haute Couture. Droomt van een eigen eenhoorn.

Mijn artikels

Maar ook...



REIZEN: DE 10 LEUKSTE FASHIONHOTELS

Reizen

NIEUW Perfect
Blur 5sec

DIRECT VERJONGEND EFFECT

ELLE / Fashion / Nieuws / AF Vandevorst onthult duurste laarzen ter wereld

05/12/13

10

Nieuws

AF VANDEVORST ONTHULT DUURSTE LAARZEN TER WERELD



1 paar laarzen, maatje 39, 1527 karaat, 38.883 diamanten: zo ziet het meest recente project van AF Vandevorst er in cijfertjes uit. These boots are NOT made for walking...

In Hong Kong draait de Business of Design Week momenteel op volle toeren, een designfeest dat dit jaar ons landje in de schijnwerpers zet. Van alle Belgische creatievelingen die er hun talent mogen tonen, spant AF Vandevorst ongetwijfeld de kroon. Het Antwerpse label onthulde gisteren, in het bijzijn van koningin Mathilde, een heus paar diamanten laarzen.

ELLE



Follow US ON

De enkellaarzen bestaan uit zwart leder en zijn bedekt met meer dan 38.000 grijze, roze en champagnekleurige diamanten. Het beroemde, kruisvormige logo van het modehuis werd dan weer gevormd met zeldzame rode stenen. In het totaal bogen handwerkers zich zo'n 30.000 uur over de creatie –goed voor sterretjes in de ogen.

De Chinese artieste Yi Zhou fungeerde op de onthulling als ambassadrice voor dit ambitieuze Diamond Boots Project, zij mocht gisteren vrolijk paraderen met de schat aan haar voeten – ongetwijfeld goed voor heel wat stress en panische angst voor de minste waterplas...



Vind ik leuk 140

Tweeten 3

0 Reactie

G+1 0

10

#fashion, #modenieuws « Tags

Isabelle

Houdt van geslepen potloden, antieke telefoons en Haute Couture. Droomt van een eigen eenhoorn.

[Mijn artikels](#)

Maar ook...

P...
T...
T...

Follow US ON

recouvertes de diamants, réalisées par le Diarougn/ONI-Design, une société anversoise reconnue dans le négoce de ces bijoux. La croix-logo du duo sera réalisée en diamants rouges, le reste de la structure des bottes, en pierres noires, brunes et roses.

La paire exposée à Hong-Kong, visible à partir de la semaine prochaine, a été conçue en taille 39, mais, heu, n'hésitez pas à commander votre taille (on parle de un million d'euros de diamants, mais difficile d'obtenir confirmation. Notre envoyée spéciale à Hong-Kong, vous en dira plus le mois prochain. A ce prix, vous aurez un embout de talon de rechange).

L'idée de l'objet est bien entendu de montrer un certain savoir-faire et une image forte des industries créatives belges, alliant ici la mode et la taille des diamants.

Vind ik leuk

4

Tweeter

1

0 Commentaire

g+1

0

Elisabeth Clauss

Pense que des chaussures, c'est soit beau, soit confortable. Raconte la mode, ceux qui la font, ceux qui la portent, ceux qui la supportent. La vie, ce qui nous fait rire, ce qui devrait. Et puis, la mode.

Mon blog**Mais aussi...****LA COLLECTION AUTOMNE-HIVER 2013 DE CHANTAL THOMASS**

ELLE

Recherchez

MAG ELLE

Follow US ON

NEW Perfect
Blur 5sec

EFFET RAJEUNISSANT IMMEDIAT EN 5SEC

ELLE / Mode / Ça vient de sortir / Des bottes à 2,344,134.98 € (hors soldes)

04/12/13

7

Ça vient de sortir

DES BOTTES À 2,344,134.98 € (HORS SOLDES)



A l'occasion de la **Design & Business Week** de Hong-Kong où la Belgique est mise à l'honneur, la maison A.F. Vandevorst a dévoilé aujourd'hui sa botte secrète. En diamants.

On vous les avait annoncées, les voici. Les pompes à 2 millions et demi (j'arrondis).

C'est une belle année pour le couple de créateurs anversois : ils fêtent les 15 ans de leur maison, et ont décidé de

ELLE



Follow US ON

économique à laquelle participe la reine Mathilde, vue à la présentation des bottes les plus chères du monde à une robe Dries van Noten verte, plusieurs ministres (Didier Reynders, Céline Frémault, le vice-ministre-président wallon, Jean-Claude Marcourt, le ministre-président flamand, Kris Peeter...), des stylistes et designers belges, et pas mal de presse.

Revenons à nos talons, en quelques chiffres. Ces bottes représentent :

- 30,000 heures de travail
- 38,883 diamants de couleur fournis par le Diarough/UNI-Design d'Anvers
- 4 kilos 753 grammes d'or (oui, c'est lourd, mais ça muscle)
- 1,527 carats
- elles valent 2,344,134.98 €, ou 3,188,000 \$ (ça dépend comment vous souhaitez régler)
- le seul hic, c'est la taille : 39. C'est la raison pour laquelle certaines d'entre nous devons faire une croix (rouge) dessus.

Bien sûr, c'est une oeuvre d'art. Evidemment, c'est la démonstration du travail conjoint de créateurs de mode emblématiques, et du négoce des diamants qui fait entre autre la réputation d'Anvers. Il paraît cependant qu'il y aurait eu des commandes. Peut-être d'un shah botté ?

Vind ik leuk

119

Tweeter

2

0 Commentaire

8+1

0

7

Elisabeth Clauss

Pense que des chaussures, c'est soit beau, soit confortable. Raconte la mode, ceux qui la font, ceux qui la portent, ceux qui la supportent. La vie, ce qui nous fait rire, ce qui devrait. Et puis, la mode.

Mon blog

Mais aussi...



DURE LAARZEN



In Hongkong zijn gisteren de duurste laarzen ooit voorgesteld. Ze zijn ontworpen door A.F. Vandevorst en gemaakt door het diamantbedrijf Diarough, beide uit Antwerpen. Ze kosten 2,4 miljoen euro.





Het journaal L - 10/12/13



Het weer 20u



Het journaal VGT - 10/12

A.F. Vandevorst toont laarzen van 2,3 miljoen in Hongkong



do 05/12/2013 - 07:31 Ellen Maerevoet

Het Belgische modehuis A.F. Vandevorst heeft gisteravond in Hongkong een paar met diamanten bezette laarzen getoond met een waarde van 2,3 miljoen euro. Ons land is partner van de Hong Kong Business of Design Week en wil met dit spraakmakende project de exportproducten diamant, design en mode in de kijker zetten.

Het paar kalfsleren laarzen is bezet met 38.833 diamanten en 4,753 kilogram goud. De Chinese multimediakunstenaar Yi Zhou mocht ze showen, terwijl onder anderen koningin Mathilde, Vlaams minister-president Kris Peeters (CD&V) en minister van Buitenlandse Zaken Didier Reynders (MR) toekeken.

"Het was een megasucces. Ik ben ongelofelijk tevreden", reageert ontwerper Filip Arickx in De Morgen. Samen met zijn partner An Vandevorst werkte hij 30.000 uren aan de creatie. De Indisch-Antwerpse diamantair Diarough leverde de diamanten.

De Vlaamse overheid kende eind vorige maand een subsidie van 175.000 euro toe aan Diarough en daar komt nu kritiek op. "De subsidie is, overeenkomstig de ministeriële beslissing, bestemd om bij te dragen in de kosten gerelateerd aan het grootschalige evenement in Hongkong en voor het realiseren van een crossoverproject tussen de diamantsector en de modesector in Vlaanderen", klinkt het in de officiële mededeling.

Lode Vereeck (LDD) heeft daar bedenkingen bij. "Er zijn andere maatschappelijke noden om de economie een steuntje in de rug te geven. Voor 175.000 euro kun je zes gehandicapten een jaar lang voltijds de meest intensieve zorgen geven. Dit geld kunnen we beter besteden", zegt hij in De Morgen en Het Laatste Nieuws. Ook SP.A-fractie leider Bart Van Malderen wil de minister-president "ondervragen over de herkomst van de diamanten en de economische return van deze subsidie".

Claire Tillekaerts, CEO van Flanders Investment and Trade, verduidelijkt dat het om een subsidie voor niche-evenementen gaat (om vervoer, organisatie, verzekering e.d. te betalen). Het geld is niet gebruikt om de laarzen of de diamanten te betalen. "Die kosten zijn privé gefinancierd door de mode- en diamantsector zelf." Tillekaerts benadrukt ook dat het project een succes is. "Er waren 60 buitenlandse journalisten aanwezig en onder meer CNN, Vogue en Elle besteden er aandacht aan."



Cultuur en media



Dirk Roofthoof: "Twijfel is een goede voedingsbodem"



Langverwachte première voor "F.C. De Kampioenen"



F.C. De Kampioenen-film vanavond in première



Blinden kunnen vanaf vandaag alle kranten beluisteren



Judith Spiegel vrijgelaten in Jemen

Recentste nieuws

11:09 "We verwachten van u een klein beetje respect"

11:06 "Salaris toplui beursbedrijven ruim 10 % gedaald in 5 jaar"

11:00 Oekraïense politie geeft ontruimingspoging op

10:56 Twee werken van Damien Hirst gestolen in Londen

10:19 Arcade Fire komt naar Pinkpop tijdens Pinksterweekend

ALLES CHRONOLOGISCH

Meest gelezen

Meest bekeken

07:46 Nederlandse (14) fietst verdwijnt in op weg naar huis

10/12 "Succes "De Kampioenen" is surrealistisch"

10/12 Barack trapt lol, Michelle kijkt zuur

10/12 Sneeuwballengevecht loopt compleet uit de hand

08:53 "Telefacts" ontslaat drie journalisten



E-mail

Permalink

Aanbevelen

Delen

310

Tweet

0

08:08 12 Belgen kandidaat voor enkele vlucht naar Mars

10/12 Syriëstrijder uit dreigementen tegen België

09:03 2 brilkaaimannen gered uit plastic zwembad

07:15 New Yorkse politie zet interactieve misdaadkaart online

08:41 Vliegtuig brengt isolatie Leuvense huizen in kaart

DE REDACTIE.BE

FLANDREINFO.BE

FLANDERSNEWS.BE

FLANDERNINFO.BE

HOOFDPUNTEN

MEEST GELEZEN

BINNENLAND

POLITIEK

BUITENLAND

ECONOMIE

CULTUUR & MEDIA

WETENSCHAP

OOK DAT NOG

10:18 Un combattant anversoïen en Syrie menace la Belgique

10/12 François Englert reçoit le Prix Nobel de Physique

10/12 Une délégation belge à l'hommage à Mandela

10/12 Braquage à Zaventem : le suspect français libéré

10/12 Les poêles à bois produisent trop de particules fines

10/12 L'avenir est-il aux dépanneuses rapides pour camions ?

10/12 Davantage d'associations en difficultés financières

10/12 7 journaux flamands aussi en version audio

10/12 562 écrivains lancent un appel à la démocratie

10/12 Coxyde : le mystère des billets élucidé

09/12 Un jeune habitant de Vilvorde décédé en Syrie

09/12 Nouveau site d'information médicale, fiable

09/12 La criminalité transfrontalière diminue en Flandre occidentale

09/12 Les syndicats protestent contre le dumping social

09/12 Le "Belkacem bruxellois" arrêté à Ixelles

09/12 Le Standard fait match nul à Louvain

09/12 De mystérieux billets dans les boîtes aux lettres

09/12 Enchères records pour des originaux d'Hergé

09/12 Une statue volée en Egypte retrouvée en Belgique

08/12 Lecture publique du Nobel belge à Stockholm

[éen](#) [canvas](#) [ketnet](#) [radio1](#) [radio2](#) [klara](#) [mnm](#) [stubru](#) [sporza](#) [deredactie.be](#) [cobra.be](#)

[vrt © 2013](#) [bedrijfsgegevens](#) [jobs](#) [gebruiksvoorwaarden](#) [privacy](#)

VRT
NIEUWS

ciM internet



- NIEUW
- NIEUWS
- SPORT
- MAGAZINE
- MUZIEK
- CULTUUR & MEDIA
- ECOLOGIE

De Morgen In Beeld

[vorige](#) | foto 20 van 100 | [volgende](#)



[volgende »](#)

Laarzen die volledig bedekt zijn met diamanten, loop er maar eens mee rond. An Vandevorst en Filip Arickx hebben hun ontwerp voorgesteld tijdens de Business of Design Week in Hongkong. Onder meer koningin Mathilde was daarbij aanwezig. © belga

DIT IS BELGISCH

De duurste laarzen ter wereld



€2,4 miljoen

30.000 uren aan gewerkt



4,8 kg goud



38.883 diamanten

Maat 39

1.527 karaat

Het Belgische duo A.F. Vandevorst stelde deze indrukwekkende diamantlaarzen voor op de Hongkong Business of Design Week >>6

Kust en Antwerpen wapenen zich tegen wateroverlast

BRUSSEL — De storm die vandaag opkomt uit het noorden dreigt voor wateroverlast te zorgen aan de kust en in Antwerpen. Met een waterpeil tot wel zes meter zou het water aan de kustlijn het hoogste niveau in dertig jaar bereiken. Vooral voor de havens kan dat problematisch zijn. Hoewel niemand rampzalige gevolgen verwacht, liggen de zandzakjes klaar. Ook Antwerpen treft maatregelen. Zo zouden de kaaien kunnen overstromen. Auto's mogen er vanaf vanavond niet meer parkeren. (LB) >>2

Moet wie in kettingbotsing zat naar rechter?

BRUSSEL — Een aantal slachtoffers van de kettingbotsing op de A19 in het West-Vlaamse Zonnebeke zal mogelijk voor de politierechter moeten verschijnen. Dat stelt het parket van Ieper. "Het is niet omdat er sprake was van hardnekkige mist, dat niemand verantwoordelijk is", zegt parketwoordvoerder Johan Lescauw. Hij benadrukt dat het niet voldoende is om alleen de mistlichten aan te steken.

"Het is belangrijk dat chauffeurs bij mistweer ook hun snelheid aanpassen en voldoende afstand bewaren. Mogelijk heeft niet iedereen dat gedaan. Het onderzoek zal dat moeten uitwijzen." Wie verantwoordelijk blijkt voor de kettingbotsing of een deel daarvan, zal volgens Lescauw vervolgd worden en naar de rechtbank moeten. (FVG) >>8

Yves Desmet over Johan Vande Lanotte 'Je kan een machts politician moeilijk verwijten die macht te gebruiken' >>4-5



DMorgen

Donderdag 05.12.2013 Onafhankelijk dagblad www.demorgen.be

UGent kan na 2 jaar 'pedoprof' ontslaan

● Unief was niet op de hoogte van finale veroordeling

● Loon werd vijftien maand lang doorbetaald

● Tuchtprocedure tegen professor wordt opgestart

REMY AMKREUTZ BRUSSEL

Een professor aan de UGent, die twee jaar geleden voor het eerst veroordeeld werd voor aanranding van een driejarige, is zijn loon blijven ontvangen. De universiteit wachtte tot deze week op het definitieve arrest van het Hof van Cassatie, maar nu blijkt dat de raadsheren al vijftien maanden geleden uitspraak hebben gedaan.

Het beroep van de 47-jarige Gaetan B., professor aan de Universiteit Gent, is door het Hof van Cassatie verworpen. Dat bevestigt advocaat-generaal Damien Vandermeersch. De academicus, wereldautoriteit inzake rondwormen, werd in december 2011 door het hof van beroep veroordeeld tot twee jaar cel met uitstel voor de aan-

randing van de driejarige zoon van een van zijn studenten. Met haar had Gaetan B. tussen 2006 en 2008 een relatie. Het koppel betrof het kind bij hun seksuele activiteiten. Zo lieten beiden zich door de kleuter intiem betasten.

De zaak ontlokte veel media-aandacht en Gaetan B. ging daarna door het leven als 'pedoprof'. Nadat bekend raakte dat hij en zijn advocate Christine Mussche naar Cassatie trokken, deelde de UGent mee dat de tuchtprocedure tegen de professor uitgesteld werd. Wel bleef Gaetan B. preventief geschorst. Hij gaf geen les meer en mocht de gebouwen van de universiteit niet meer betreden.

Tuchtcommissie

De universiteitsbestuurders wilden evenwel wachten met maatregelen tot er een definitief vonnis beschikbaar zou zijn. "Door zijn cassatieberoep was hij juridisch gezien nog altijd onschuldig", klinkt het. "Als we hem hadden ontslagen, had hij ons kunnen aanklagen." Nu blijkt, na navraag

De UGent kan zoöloog Gaetan B. ontslaan en het uitgekeerde loon terugvorderen

van De Morgen, dat het beroep van Gaetan B. al op 4 september 2012 is verworpen. De universiteit was daarvan niet op de hoogte en bleef zijn loon doorbetalen.

De UGent zegt in een reactie op het bekend raken van het verborgen gebleven arrest dat de tuchtprocedure zal worden opgestart. "Onze tuchtcommissie komt nu zo snel mogelijk bijeen", zegt persverantwoordelijke Stephanie Lenoir. De sancties variëren van een vermaning tot ontslag met verlies van pensioen. Ook kan de universiteit het uitgekeerde loon terugvorderen. >>3

CAMPS

Scandalitis

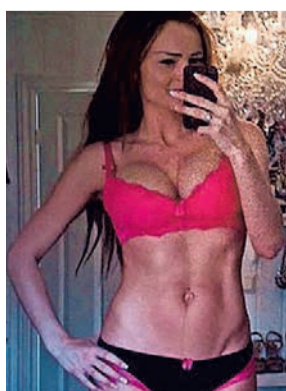
Bij het naderen van verkiezingen wordt partijpolitiek altijd persoonlijk. Scandalitis doet voluit zijn intrede. Insinuaties nemen het over van het zinvolle argument.

Ook daarom kan geen rechter Johan Vande Lanotte redden uit de carrousel aan verdachtmakingen. Juist hij, als elder statesman, zou kunnen weten dat zwijgen, incasseren en negeren nu de enige hoekstenen van zijn comfortzone zijn. Tegen een bloedhond als Jean-Marie

Dedecker valt niet op te schreeuwen. Winderiger dan die hele Electa-winds bij elkaar, deze brulboei. Vlaams minister Philippe Muyters rukte ook weer pontificaal uit met pek en veren voor de coalitiepartners. Zij kregen een miljarden-deficit van de staatshervorming in de schoenen geschoven. Ach, Muyters en cijfers. Dat hij in het parlement niet uit de simpelste rekensom kwam, is door cartoonisten in het lang en het breed vastgelegd. Beroepskneus: in een vorig leven mocht hij tijdens werkgeversvergaderingen alleen koffiezetten

en inschenken. De Jomme Dockx van kapitaalkrachtig Vlaanderen. Toch minister geworden, maar zijn signatuur is al even farfelue als zijn rekenkunde. Steeds persoonlijker worden ook de aanvallen op Annemie Turtelboom. Langzaam maar zeker van voren en van achteren geraspt voor de warboel op Justitie. Het is ook haar niet gelukt de stal uit te mesten. Wie is de volgende? Er staan nog roedels aangeschoten wild op de electorale rol.

Hugo Camps



Bent u ook zo bang voor perfecte vrouwen?

>> FOCUS 10-11

De feesten beginnen bij Spar





● Minister Didier Reynders, ontwerper duo An Vandevorst en Filip Arickx, koningin Mathilde, Nishit Parikh van Diarough en minister-president Kris Peeters op de presentatie van de laarzen.

© BENOIT DOPPAGNE / BELGA

These boots aren't made for walking

Dure laarzen zetten exportproducten diamant, design en mode in de kijker

SARA ENGELEN
BRUSSEL

Antwerps modehuis A.F. Vandevorst stuurde gisteren in Hong Kong een paar diamanten laarzen de catwalk op. Prijskaartje: bijna 2,4 miljoen euro. 'Diamanten symboliseren het onbereikbare.'

19 uur, Hong Kong Business of Design week: na de aanvallende buzz in modekringen was het gisteravond eindelijk zover. Op de 25ste verdieping van het exclusieve rooftoprestaurant Sevva verzamelen vierhonderd prominenten, een klein leger

journalisten, koningin Mathilde, Vlaams minister-president Kris Peeters (CD&V) en minister van Buitenlandse Zaken Didier Reynders (MR) voor een paar kalfsleren laarzen. Het schoeisel is dan ook bezet met 38.883 diamanten en 4,753 kilogram goud. Plaatselijke beroemdheid, de Chinese multimediakunstenaar Yi Zhou, mocht de duurste laarzen showen. Prijskaartje:

'Merken profileren zich zo in markten als Azië of Saoedi-Arabië'

PETER JANSSEN
MERKENEXPERT

2.349.987 euro.

"Het was een megasucces. Ik ben ongelooflijk tevreden", zegt een geëmotioneerde Filip Arickx, die samen met An Vandevorst 30.000 werkuren besteedde aan hun creatie. "Dit is de bekroning van vijftien jaar werk, verschillende mensen hebben een traantje moeten laten."

België is dit jaar partner van de Hong Kong Business of Design week, een gereputeerd en internationaal event rond design, mode en architectuur. Om de Belgische exportproducten diamant, design en mode op een spectaculaire manier in de kijker te zetten nam de netwerkorganisatie Flanders Investment and Trade (FIT) het voortouw in dit spraakmakende project. De Indisch-Antwerpse diamantair

Diarough leverde de diamanten, het Flanders Fashion Institute (FFI) de ontwerper. "We zijn op zoek gegaan naar een designer voor wie dit evenement een echte kans zou zijn. A.F. Vandevorst is als merk de jongste jaren sterk gegroeid, An Vandevorst en Filip Arickx staan nu op een kantelpunt in hun carrière."

Waar is de koper?

Pronken met echte edelstenen is al langer in opmars bij merken, en niet alleen die van het luxesegment. Zo steelt lingerieproducent Victoria's Secret al sinds 1996 jaarlijks de (mode)show met een met edelstenen beladen Fantasy Bra. Die van 2013 is één van de duurste ooit, geschat op 7,4 miljoen euro.

Kopers zijn er niet echt, behalve het exemplaar van 2004, dat voor een luttele 7,3 miljoen euro over de spreekwoordelijke toonbank ging. De andere Fantasy Bra's werden nadien terug 'ontmanteld'. Ook de A.F. Vandevorst-laarzen zijn te koop.

Volgens merkenexpert Peter Janssen gaat het hier veelal om statements. "Merken willen zich zo opnieuw profileren, zeker in opkomende markten zoals Saoedi-Arabië of Azië. Diamanten symboliseren het onbereikbare. Net daardoor wordt een merk terug aantrekkelijk. Alleen miljonairs kunnen die producten echt kopen, maar ook de gewone sterveling voelt zich een stukje van die exclusieve clan als ze een gewoon stuk van de collectie kunnen kopen."

Laarzen mogen ook u iets kosten

SARA ENGELEN
BRUSSEL

De lancering van het paar exclusieve laarzen van A.F. Vandevorst wordt gesubsidieerd voor 175.000 euro door de Vlaamse overheid. 'Dit geld kunnen we beter besteden.'

"Ik neem aan dat de projectaanvraag op een correcte manier is verlopen, maar ik stel mij desalniettemin vragen bij de maatschappelijke opportuniteit en wenselijkheid van dit project. Dit vind ik er ver over", reageert Lode Vereeck, econoom en

LDD-politicus. "Er zijn andere maatschappelijke noden en andere manieren om de economie een steuntje in de rug te geven. Voor 175.000 euro kun je zes gehandicapten een jaar lang voltijds de meest intensieve zorgen geven. Dit geld kunnen we beter besteden."

"Op 27 november heeft de minister-president van de Vlaamse regering beslist om aan

'Met dit bedrag verzorg je voltijds zes gehandicapten een jaar lang'

LODE VEREECK (LDD)
ECONOOM

de nv Diarough een subsidie toe te kennen van maximaal 175.000 euro. Deze subsidie is, overeenkomstig de ministeriële beslissing, bestemd om bij te dragen in de kosten gerelateerd aan het grootschalige evenement in Hong Kong en voor het realiseren van een cross-overproject tussen de diamantsector en de modesector in Vlaanderen." Aldus de officiële mededeling van het kabinet van Vlaams minister-president Kris Peeters (CD&V).

De omvang van het bedrag doet menig wenkbrauw fronsen, temeer omdat het geld, bedoeld om de creatieve industrie een zetje te geven, rechtstreeks naar het Antwerpse bedrijf Diarough gaat, in handen van de Indische diamantairfa-

milie Parikh. De subsidie komt uit het fonds 'financiële stimuli' van Flanders Investment and Trade (FIT), dat is bedoeld voor "activiteiten ter bevordering van het internationaal ondernemen".

Unieke kans

"Dit project is het resultaat van een samenwerking tussen het Antwerp Diamond Centre, Flanders Investment and Trade, Diarough, A.F. Vandevorst en het Flanders Fashion Institute", relateert Bart Matheï, woordvoerder van FIT. "We subsidiëren niet de diamanten, noch de laarzen. Alleen de persconferentie. Zowel Diarough als A.F. Vandevorst zullen facturen moeten kunnen voorleggen." En

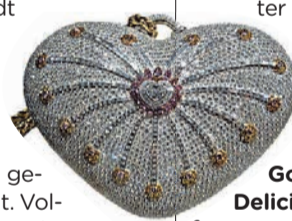
als motivatie voor het hoge prijskaartje van de conferentie: "Diamant is een belangrijk exportproduct, en het is moeilijk om sectoren te laten samenwerken. België is eenmalig partner van het Business of Design Week evenement in Hong Kong, waar we zo groots mogelijk aanwezig wilden zijn. Dit was een unieke kans om België op de wereldkaart te zetten."

Ook Vlaams sp.a-fractie leider Bart Van Malderen wil het hier niet bij laten. "De modesector is belangrijk, de diamantsector is belangrijk, en dit bedrag is belangrijk. Het bedrag is hoog genoeg om minister-president Peeters te ondervragen over de herkomst van de diamanten en de economische return van deze subsidie."

VOORGANGERS

Zes mode-accessoires met échte bling-bling

Mouawad 1001 Nights Diamond Purse
De waarde van deze hartvormige handtas (foto) wordt op zo'n 2,8 miljoen euro geschat. Volgens Guinness World Records de duurste handtas op de planeet. De Mouawad is gemaakt van 18 karaatsgoud en bezet met 4.517 diamanten.



Hermes Diamond Birkin Handbag
Speciale editie van de klassieker bezet met goud en diamanten

ter waarde van 1,4 miljoen euro

DKNY Golden Delicious fragrance

's Werelds eerste '1 million-dollar parfum' (zo'n 735.455 euro). Op het peperdure flesje zitten vijftien rooskleurige diamanten, saffieren, robijnen en toermalijnen.

Lana Marks Cleopatra Bag

Deze handtas van ontwerpster Lana Marks is gemaakt van metalliczilverve aligatorhuid en is bezet met 1.500 witte en zwarte diamanten. Kostprijs geschat op 190.000 euro.

Borgezie Platinum Cleopatra Stiletto

Na de diamanten, gouden en zilveren stiletto bracht ontwerper Christopher Shellis dit jaar de platinum stiletto (foto) uit. Prijskaartje voor een paar: 84.448 euro. (SE)





Belga

04.12.2013
Page: 243

Circulation: 0

774394
202

Missie Hongkong - Antwerpse laarzen van 3,2 miljoen dollar voorgesteld

2013-12-04

(BELGA) = Tijdens een evenement in Hongkong zijn woensdag diamanten laarzen ter waarde van 3,2 miljoen dollar (2,4 miljoen euro) voorgesteld. De "duurste laarzen ooit" zijn ontworpen door modehuis A.F. Vandevorst en gemaakt door diamantbedrijf Diarough, allebei bedrijven uit Antwerpen. Koningin Mathilde woonde de presentatie bij en was naar verluidt erg geïnteresseerd.

Het project is een samenwerking van het Antwerp World Diamond Centre (AWDC), A.F. Vandevorst, Diarough/UNI-Design, het Vlaamse overheidsagentschap Flanders Investment and Trade (FIT) en Flanders Fashion Institute. "Al decennia proberen we iets samen te doen met de Antwerpse mode", zegt CEO Ari Epstein van AWDC. "Nu is het eindelijk gelukt en hierdoor wordt in de hele wereld over Antwerpen gesproken."

De laarzen zaten tijdens de voorstelling rond de voeten van de Chinese artieste Yi Zhou, die ermee over een catwalk liep op een terras omgeven door indrukwekkend verlichte wolkenkrabbers in het centrum van Hongkong. Op het einde van de catwalk konden koningin Mathilde en andere hoogwaardigheidsbekleders de schoentjes rustig bestuderen. De koningin, die woensdag haar veertiende huwelijksverjaardag zonder koning Filip doorbracht, was volgens verschillende betrokkenen erg geïnteresseerd en ook goed geïnformeerd.

De laarzen zijn bezet met liefst 38.883 diamanten en 4,75 kilogram goud. Filip Arickx, die samen met An Vandevorst achter A.F. Vandevorst zit, legt uit dat het gaat om een bewerking van een bestaand ontwerp uit de collectie van deze winter. "We zijn gestart met een lederen schoen, waar we vervolgens een gouden frame rond hebben gebouwd. Daar zijn de 38.883 diamanten dan stuk voor stuk ingezet", zegt hij.

Marianne Georges, salesverantwoordelijke bij Diarough, merkt op dat pas eind juni werd beslist dat Diarough het project zou verwezenlijken. "Normaal zou daar twee jaar werk aan zijn, maar nu hebben we het op drie maanden gedaan", zegt Georges, die nog meegeeft dat voor het logo van A.F. Vandevorst op de laarzen uiterst zeldzame Australische rood-roze diamanten werden gebruikt. Het plaatsen van de diamanten gebeurde in India.

Wie wil weten hoe het voelt om al die glinsterende diamanten rond zijn of haar voeten te hebben, kan de laarzen kopen voor minstens 3,188 miljoen dollar. Ze zijn gemaakt in maatje 39.



ANTWERP WORLD DIAMOND CENTRE
DIAMANT (MI)
21920



Belga

04.12.2013

Page: 125

Circulation: 0

774169

95

Des bottes anversoises en diamant de 2,4 millions d'euros présentées à Hong Kong

2013-12-04

(BELGA) = Les "bottes les plus chères du monde", d'une valeur de 3,188 millions de dollars (environ 2,4 millions d'euros) ont été présentées mercredi à Hong Kong, devant la reine Mathilde. Elles ont été réalisées par la maison anversoise A.F. Vandevorst avec des diamants de la société Diarough.

Le projet est le fruit d'une collaboration entre le Antwerp World Diamond Center, A.F. Vandevorst, Diarough/UNI-Design, l'agence flamande Flanders Investment and Trade (FIT) et le Flanders Fashion Institute.

Les bottes ont été présentées par l'artiste chinoise Yi Zhou. Quand celle-ci est arrivée au bout du podium, la reine et les autres invités ont eu le loisir d'admirer ces bottes plus calmement.

Les bottes sont parées de 38.883 diamants et de 4,75 kg d'or. Elles sont de pointure 39.

Mercredi 11 décembre 2013 - 11h43:34
[Se connecter](#) [Mes articles sauvegardés](#)

Cherchez sur 7sur7.be

YOU BELGIQUE MONDE SPORTS SHOWBIZ PLUS 7S7
7SUR7 YOU TENDANCES MODE

Des bottes anversoises en diamant à 2,4 millions

ARTICLE 7 RÉACTIONS

J'aime 0

SAUVEGARDER

LIRE AUSSI

Par: rédaction
4/12/13 - 22h37 Source: Belga



© belga.

Les "bottes les plus chères du monde", d'une valeur de 3,188 millions de dollars (environ 2,4 millions d'euros) ont été présentées mercredi à Hong Kong, devant la reine Mathilde. Elles ont été réalisées par la maison anversoise A.F. Vandevorst avec des diamants de la société Diarough.

Le projet est le fruit d'une collaboration entre le Antwerp World Diamond Center, A.F. Vandevorst, Diarough/UNI-Design, l'agence flamande Flanders Investment and Trade (FIT) et le Flanders Fashion Institute.

Les bottes ont été présentées par l'artiste chinoise Yi Zhou. Quand celle-ci est arrivée au bout du podium, la reine et les autres invités ont eu le loisir d'admirer ces bottes plus calmement.

Les bottes sont parées de 38.883 diamants et de 4,75 kg d'or. Elles sont de pointure 39.

Lire aussi

[La reine Mathilde inaugure une exposition de design belge à Hong Kong](#)

7 RÉACTIONS SAUVEGARDER 0 0 2

ENVOYER IMPRIMER J'aime Tweet 8+1

Signalez une faute dans cet article à notre rédaction

LIENS COMMERCIAUX

Action déstockage
Cliquez et découvrez les incroyables conditions stock de Mercedes-Benz

La météo de votre destination
Consultez la météo pour 10 jours pour plus de 100.000 destinations



La reine Mathilde inaugure une exposition de design belge à Hong Kong



Et si les mannequins ressemblaient plus aux humains



Kim Kardashian vous souhaite de joyeuses fêtes

PLUS D'INFOS SUR

MODE

11h27 L'Ukraine réclame 20 ...

11h26 Carla Bruni nue pour ...

11h25 "Sur scène, je mets ma ...

11h22 Il pose en tutu rose pour faire ...

11h22 Décès de ...



Guardiola: 'La 1ère place est l'objectif'



Il pose en tutu rose pour faire rire sa femme atteinte d'un cancer



Le couple le plus mignon du ciné français prend la pose

EN IMAGES



Galatasaray-Juventus interrompu en raison de la neige

EN IMAGES



La vidéo (très) intime de Fernanda Lima (21476x views)

1



Pourquoi les obsèques de Paul Walker tardent-elles? (21443x views)

2



"Le Coca light est un désastre pour la santé" (20391x views)

3



Le sauvetage gênant d'une femme collée aux toilettes (19825x views)

4



Un gaz à effet de serre 7.000 fois plus polluant que le CO2 (17693x views)

5